

**Relações tensas entre E.E. U.U. e Japão !**

# LEVANTAM-SE

# OS BALKANS

# CONTRA A INVASÃO BRANCA !

**SERÃO EXPULSOS DA YUGOSLAVIA E DA RUMANIA**

**OS ESTRANGEIROS SUSPEITOS**

Um vespertino que será sempre o arauto das aspirações cariocas

## DIÁRIO DA NOITE

ANNO XII

Quinta-feira, 18 de Abril de 1940

N. 3.931



OS ESTADOS UNIDOS EM FOCO — O sr. William L. Austin, director do censo, encontrando-se com o presidente Franklin Roosevelt, na Casa Branca, afim de anotar o nome do primeiro cidadão da Nação no censo record de 1940, que já foi iniciado nos Estados Unidos (Wide World Photo)

## HAVERA' GUERRA

**ENTRE OS E.E. U.U. E O JAPÃO**  
Se Tokio avançar sobre as ilhas do Pacífico dominadas pela Holanda

**MORRERAM**  
40 PESSOAS E 150  
FICARAM FERIDAS

As tragicas consequências das inundações em B. Aires

BUENOS AIRES, 18 (H.) — Segundo as ultimas informações, as recentes inundações causaram em Buenos Aires 40 mortes, além de 150 feridos e numerosos desaparecidos.

**Clinica de senhoras**  
DR. ALCIDES SENRA  
Av. Graça Aranha, 40-12  
Tel. 22-1085

**REABREM-SE AS NEGOCIAÇÕES ENTRE A RUSSIA E A YUGOSLAVIA**  
**EMQUANTO A ESQUADRA TURCA NAVEGA RUMO AO MAR EGEO**

## A ITALIA

**QUE SE PORTE COMO NEUTRA**

**Posição de Mussolini deante do conflito — Solidariedade com Berlim**

LONDRES, 18 (H.) — O sr. Ronald Cross, ministro da Guerra Economica, em discurso que pronunciou hontem à noite, declarou que não havia razão para supor que a Itália desejasse ser tratada a não ser como país neutro e que, nessas condições, a Grã Bretanha tinha o direito de pedir à Itália que se portasse como nação neutra.

"Mas, acrescentou o ministro, a imprensa italiana adoptou recentemente um tom que não podemos qualificar com outra palavra senão hostil. Isso nos faz reflectir sobre a attitudde da Itália para conosco. Não temos nenhuma pendencia com a Itália. Desejamos de todo coração ter relações amistosas com ella mas o nosso povo, que aprecia as situações claras e fala francamente, desejaria saber onde nos encontramos nas nossas relações com a Itália."

O ministro exprimiu em seguida a opinião de que, no correr do proximo mez a Alemanha podia atacar a Suecia e precisou que Hitler se encontrava no oeste em presença de um muro de aço, contra o qual era pouco provavel que se lançasse. "E' mais capaz de abarcar puzes neutros fracos para assegurar-se os seus recursos e embargar o commercio britannico — acrescentou em substancia o ministro, e isso porque o que elle receia mais é o poder que representam os consideraveis recursos da Imperia Britannica. A Alemanha não pode obter minério de ferro senão na Suecia mas deve levar em conta o facto de que as tropas britannicas estão em Narvik e ali permanecerão. Pode-se, pois, razoavelmente conjecturar um ataque da Alemanha contra a Suecia com o objectivo de se apropriar das minas de ferro. Deseja dizer a Suecia que volteasse para que um ataque não a colhesse desprevenida. Compreendemos a situação em que ella se encontra e estamos dispostos a auxiliá-la se ella for atacada mas devemos pedir-lhe que faça tudo o que está em seu poder para assegurar a sua propria defesa, para comprometter-se do perigo que a ameaça e tomar todas as medidas necessárias para enfrentar a aggressão."

"Considero com interesse as declarações formuladas pelo ministro de relações exteriores do Japão, nas quaes foi expresso o interesse do governo japonês para que fosse (Continúa na 2.ª pag.)

BELGRADO, 18 (U. P.) — As autoridades policiaes tomaram medidas especiais que serão applicadas em todo o país, contra os estrangeiros indesejaveis. Os effeitos desta resolução far-se-ão sentir dentro de um periodo de 10 dias, findo o qual espera-se que pelo menos dois terços dos estrangeiros residentes no país serão expulsos.

**SERA' EXPULSO DO TERRITORIO YUGOSLAVO TODO O ESTRANGEIRO INDESEJAVEL**

BELGRADO, 18 (U. P.) — Sabe-se que a policia ordenou uma vistoria de casa em casa em muitas localidades da provincia de Vojvodina, onde existe uma numerosa minoria allemã.

Esta medida tem conexão com o recente acto das autoridades para a regularização da situação dos estrangeiros residentes no país e a expulsão daquelles cuja permanencia se considere indesejavel.

**ACONSELHAM O POVO YUGOSLAVO A NÃO LUTAR EM CASO DE GUERRA**

BELGRADO, 18 (U. P.) — Informam os jornaes que a policia tem advertido seguidamente aos yugoslavos contra a propaganda estrangeira destinada a crear inquietação e temor entre os habitantes e sobretudo contra a que aconselha o povo yugoslavo a não lutar em caso de guerra. Accusam os agentes estrangeiros como os responsáveis pelos incidentes havidos em certas localidades.

(Continúa na 2.ª pag.)

## COMBATEM DESESPERADAMENTE FORÇAS ALLEMÃS E ANGLO-NORUEGUEZAS

**Avançam os inglezes repellido as tropas do Reich e cercando inteiramente a Suecia**

AMSTERDAM, 18 (U. P.) — A Radio Stockholm informa que as forças allemãs estão comba-

tendo desesperadamente ao longo da ferrovia entre Narvik e a fronteira com a Suecia.

Ao que consta, as tropas britannicas estão avançando.

**COMO SE DESENLAM OS COMBATES EM NARVIK**

LULEÅ, 18 (U. P.) — Soube-se em fontes credoras de credito que a primeira phase da batalha entre as forças anglo-norueguesas e allemãs pela posse de toda a região de Narvik teve inicio hontem, à tarde, no norte do Fjord de Herjang.

De accordo com as mesmas fontes, as forças britannicas destinadas a retomar Narvik desembarcaram e entraram em contacto com as tropas norueguesas, começando a repeller as tropas germanicas pela estrada que conduz ao Fjord de Herjang até a aldeia de Elvegards Moen.

Ao que se noticia, entre contingentes britannicos desembarcados ao sul do Fjord firmou posição na aldeia de Ankenes. No lado occidental da bahia de Narvik.

Os allemãs ainda estão da posse de Narvik e as forças britannicas (Continúa na 2.ª pagina)

## INVASÃO DA BELGICA?

**TROPAS BELGAS PARTEM APRESSADAMENTE OCCUPANDO QUARENTA E CINCO MILHAS NA FRONTEIRA COM O REICH**

**BRUXELLAS, 19 (U. P.) - Urgente - Soube-se que numerosas tropas estão marchando apressadamente para reforçar a fronteira em uma extensão de 45 milhas, desde Luxemburgo até o districto de Eupen em frente à região allemã de Aix-la-Chapelle.**

## ALMIRANTE ALEXANDRINO

AUSTREGESILLO DE ATHAYDE

Inaugura-se, hoje, no cemiterio de S. João Baptista, o singelo monumento que o Estado, amigos e companheiros mandaram erigir à memoria do almirante Alexandrino de Alencar.

Elle foi uma das figuras legendarias da Marinha de Guerra, a que serviu com denodo, intelligencia e devotamento.

Desde as lutas da revolta contra Floriano até os episodios das subleções que precederam a queda da Republica de 31, foi um nome em evidencia pela energia e coragem, com que cumpria os seus deveres, e pela fidelidade exemplar com que se dedicava ao serviço da sua classe.

\*\*\*  
Pertence Alexandrino de Alencar à linhagem dos Saldanha da Gama, dos Jaceguay, dos Noronha e de tantos outros, que

crearam a tradição do cavalheirismo, competencia profissional e galhardia, de que tão justamente se orgulha o país, ao fixar a historia dos seus grandes marinheiros, nas ultimas decadas.

Era seu sonho dotar o Brasil de uma esquadra eficiente, reavivando na Republica o poderio naval que deu lustre, prestigio e segurança ao Imperio.

Se não o realizou, nos seus successivos ministerios, é que o regimen fechára os olhos a determinados imperativos da sua propria existencia.

\*\*\*  
Quando se revoltou o encouraçado "São Paulo", no golpe frustro de 1924, o almirante Alexandrino, já alquebrado no phisico, (Continúa na 2.ª pag.)



**FOLTA HOJE** — A grande artista Olga Prager Coelho regressa hoje ao Brasil

Habitem-se aos valiosos premios do proximo sorteo de 26 de maio dos "Diarios Associados" preferindo para as suas compras habituaes as casas inscriptas em nosso plano de bonificação







“REVISTA DO BRASIL” —  
Letras, cultura, humanismo.

Doente ao Navio, em uma villa distante. Ali, quando estavam como dois lobos, foram dei dos pelo cachorro. Que prendem tambeem os nauticos, conduzindo-os a delegacia do 1º districto.



## SURGE O DENTIFRÍCIO que dá aos dentes e ao sorriso 100% de beleza



**K**LARIDOL é o nome do dentifrício que todos devem lembrar de hoje em diante, quando houver o desejo de manter gengivas fortes e dentes alvos e saudáveis. Klaridol é concentrado e de consistência sempre uniforme, qualidades que o tornam particularmente econômico. Klaridol faz espuma suficiente, permitindo que as substâncias medicinais e antissépticas que o compõem penetrem nos interstícios dos dentes, combatendo os germes causadores das cáries. Klaridol foi feito especialmente para fortalecer as gengivas sensíveis e flácidas. Klaridol torna bellos os dentes e encantador o sorriso.



★  
**CLAREIA  
OS DENTES E  
EMBELEZA O  
SORRISO**  
★

## A jovem cantora de ra- dio sumiu de casa

Trabalhava no comércio, mas não perdia oportunidade para se aproximar do microfone. Onde está Dolores Campos?



A cantora desaparecida

Havia uma casa comercial à rua Buenos Aires, n. 121. Entretanto, não podia oportunidade para aproximar-se do microfone e cantar. E usando o pseudônimo de "Dolores Campos", cantava na Rádio Nacional, na Educadora e na Transmissora.

Tudo isso bem e parece que Dolores conseguia progressos no "cantar". Todavia, sem que ninguém possa atinar com uma explicação, o nome elemento do rádio resolveu desaparecer, de um instante para outro.

Residindo com sua genitora, dona Anna Dantas Campos, a rua Senador Jaguaribe, n. 20, em São Francisco Xavier, Dolores, sumiu de sua casa no dia 25 de março passado. Não, como de costume, muito cedo, para o trabalho. Efectivamente, esteve trabalhando até às 12 horas. Desde então, ninguém teve mais notícias suas e nem soube de seu paradeiro.

Vindo a esta redacção, d. Anna Campos pediu (desseu nome) um apelo ao "Rio-Repórter", para ser localizada a desaparecida. Adressou-lhe o texto que sua filha faz na companhia de sua amiga, a senhora D. Maria, residente em São Francisco Xavier.

Fra Dolores quem sempre acompanhava aos estudos.

Ah! Tão o apelo de d. Anna Campos que já pediu, também providências à Delegacia de Segurança Pessoal, para a descoberta do paradeiro de Dolores Campos — a cantora de rádio que sumiu.

paleo sempre me seduziu. E' n'ele que a arte se desenvolve, com toda a sua beleza, por isso que nos obrigamos a atender a um complexo de julgamentos que, em última análise, é a base sólida do maior ou menor valor. O talento requer arte, na intuição; arte, na expressão; arte, na minúcia; arte, no movimento; arte, na "tollerância", e quando se trata de teatro, mais ainda, arte também no canto.

— Parece que você já tem um curso completo de teatro...  
— As aparências são femininas e por isso... enganam. Prática de dança, de canto, de teatro, sempre me encantaram. As vocações sempre encontram um campo onde se expandir. Já me exercitei em vários gêneros dramáticos e chegou mesmo a "estrelar" no amadorismo.

— Agradou?

— A pergunta é indelicada. A plateia brasileira é muito generosa. Quando representei, não havia critério algum para julgar-me.

— Com que entusiasmo acha que os críticos são...

— ...justos. São os melhores colaboradores dos artistas, pois, colacionando, friamente, num placar superior às simpatias, a que o momento de um espetáculo se expande, os erros e as falhas, julgando o caminho da perfeição. Nem os palcos de teatro infatuam os intérpretes...

— Com o seu?

— Novo sorriso delicioso e uma expressão nos olhos, castanhos brilhantes, afirmaram a resposta. A artista chegou a este momento, ante a validade feminina. As regras, conhecidas por uma mulher, sempre têm uma excepção, quando se trata de uma artista. Quando se trata de uma artista, a intuição é a primeira lei feminina para gerar o mais belo e mais romântico da sociedade. A validade não podia excluir-se dos seus atributos. A palestra pontual, de observações interessantes, diferentes da vulgaridade, a que se acostumamos, já acousturamos o jornalista, teria de continuar. De novo, por isso a "arte".

— Qual o gênero de teatro de sua preferência?

— Concordo que o teatro de um gênero deve ter interesse por um gênero. Immutável, na sua essência, o teatro, como arte, as suas diversas modalidades, se devem adaptar o que a arte se querem dedicar.

— Carmélia Alves, conversando com o nosso redactor, tendo ao lado a compositora Myrthes da Valle, de cujas musicas é ella a principal interprete

— De principio, fui "fan" dos artistas; depois, resolvi ter também os meus "fans". Aguardo que a oportunidade surja, essa oportunidade tão preciosa que, como a senhora Foré, não se deve deixar escapar.

— Chegou, enfim?

— E não tardou. Proporcionou-me a Rádio Tupi, com o seu já famoso programma "Calouros em desfilé". Gostei, fui aplaudida, experimentei

as emoções iniciadas da arte quando Ary Barroso anunciou o "veredicto" da comissão julgadora, concedendo-me a primeira classificação. Era como que o diploma de artista que me fora conferido. E me convenci tanto de que, de facto, a cantora para o rol das profissionais que não me arreciei de disfarçar o meu nome no "broadcasting".

— Conseguiu?

— Carmélia Alves abre a sua notável penmanha, bem vermelha, para desvelar o mais encantador dos sorrisos e, com vivacidade, acrescenta:

— A Tupi dá sorte!

— Gostei, fui aplaudida, experimentei as emoções iniciadas da arte quando Ary Barroso anunciou o "veredicto" da comissão julgadora, concedendo-me a primeira classificação. Era como que o diploma de artista que me fora conferido. E me convenci tanto de que, de facto, a cantora para o rol das profissionais que não me arreciei de disfarçar o meu nome no "broadcasting".

— Conseguiu?

— Carmélia Alves abre a sua notável penmanha, bem vermelha, para desvelar o mais encantador dos sorrisos e, com vivacidade, acrescenta:

— A Tupi dá sorte!

— Gostei, fui aplaudida, experimentei as emoções iniciadas da arte quando Ary Barroso anunciou o "veredicto" da comissão julgadora, concedendo-me a primeira classificação. Era como que o diploma de artista que me fora conferido. E me convenci tanto de que, de facto, a cantora para o rol das profissionais que não me arreciei de disfarçar o meu nome no "broadcasting".

— Conseguiu?

— Carmélia Alves abre a sua notável penmanha, bem vermelha, para desvelar o mais encantador dos sorrisos e, com vivacidade, acrescenta:

— A Tupi dá sorte!

— Gostei, fui aplaudida, experimentei as emoções iniciadas da arte quando Ary Barroso anunciou o "veredicto" da comissão julgadora, concedendo-me a primeira classificação. Era como que o diploma de artista que me fora conferido. E me convenci tanto de que, de facto, a cantora para o rol das profissionais que não me arreciei de disfarçar o meu nome no "broadcasting".

— Conseguiu?

— Carmélia Alves abre a sua notável penmanha, bem vermelha, para desvelar o mais encantador dos sorrisos e, com vivacidade, acrescenta:

— A Tupi dá sorte!

— Gostei, fui aplaudida, experimentei as emoções iniciadas da arte quando Ary Barroso anunciou o "veredicto" da comissão julgadora, concedendo-me a primeira classificação. Era como que o diploma de artista que me fora conferido. E me convenci tanto de que, de facto, a cantora para o rol das profissionais que não me arreciei de disfarçar o meu nome no "broadcasting".

— Conseguiu?

— Carmélia Alves abre a sua notável penmanha, bem vermelha, para desvelar o mais encantador dos sorrisos e, com vivacidade, acrescenta:

— A Tupi dá sorte!

— Gostei, fui aplaudida, experimentei as emoções iniciadas da arte quando Ary Barroso anunciou o "veredicto" da comissão julgadora, concedendo-me a primeira classificação. Era como que o diploma de artista que me fora conferido. E me convenci tanto de que, de facto, a cantora para o rol das profissionais que não me arreciei de disfarçar o meu nome no "broadcasting".

— Conseguiu?

— Carmélia Alves abre a sua notável penmanha, bem vermelha, para desvelar o mais encantador dos sorrisos e, com vivacidade, acrescenta:

— A Tupi dá sorte!

— Gostei, fui aplaudida, experimentei as emoções iniciadas da arte quando Ary Barroso anunciou o "veredicto" da comissão julgadora, concedendo-me a primeira classificação. Era como que o diploma de artista que me fora conferido. E me convenci tanto de que, de facto, a cantora para o rol das profissionais que não me arreciei de disfarçar o meu nome no "broadcasting".

— Conseguiu?

— Carmélia Alves abre a sua notável penmanha, bem vermelha, para desvelar o mais encantador dos sorrisos e, com vivacidade, acrescenta:

— A Tupi dá sorte!

— Gostei, fui aplaudida, experimentei as emoções iniciadas da arte quando Ary Barroso anunciou o "veredicto" da comissão julgadora, concedendo-me a primeira classificação. Era como que o diploma de artista que me fora conferido. E me convenci tanto de que, de facto, a cantora para o rol das profissionais que não me arreciei de disfarçar o meu nome no "broadcasting".

— Conseguiu?

— Carmélia Alves abre a sua notável penmanha, bem vermelha, para desvelar o mais encantador dos sorrisos e, com vivacidade, acrescenta:

— A Tupi dá sorte!

— Gostei, fui aplaudida, experimentei as emoções iniciadas da arte quando Ary Barroso anunciou o "veredicto" da comissão julgadora, concedendo-me a primeira classificação. Era como que o diploma de artista que me fora conferido. E me convenci tanto de que, de facto, a cantora para o rol das profissionais que não me arreciei de disfarçar o meu nome no "broadcasting".

— Conseguiu?

— Carmélia Alves abre a sua notável penmanha, bem vermelha, para desvelar o mais encantador dos sorrisos e, com vivacidade, acrescenta:

— A Tupi dá sorte!

— Gostei, fui aplaudida, experimentei as emoções iniciadas da arte quando Ary Barroso anunciou o "veredicto" da comissão julgadora, concedendo-me a primeira classificação. Era como que o diploma de artista que me fora conferido. E me convenci tanto de que, de facto, a cantora para o rol das profissionais que não me arreciei de disfarçar o meu nome no "broadcasting".

— Conseguiu?

— Carmélia Alves abre a sua notável penmanha, bem vermelha, para desvelar o mais encantador dos sorrisos e, com vivacidade, acrescenta:

— A Tupi dá sorte!

— Gostei, fui aplaudida, experimentei as emoções iniciadas da arte quando Ary Barroso anunciou o "veredicto" da comissão julgadora, concedendo-me a primeira classificação. Era como que o diploma de artista que me fora conferido. E me convenci tanto de que, de facto, a cantora para o rol das profissionais que não me arreciei de disfarçar o meu nome no "broadcasting".

— Conseguiu?

— Carmélia Alves abre a sua notável penmanha, bem vermelha, para desvelar o mais encantador dos sorrisos e, com vivacidade, acrescenta:

— A Tupi dá sorte!

— Gostei, fui aplaudida, experimentei as emoções iniciadas da arte quando Ary Barroso anunciou o "veredicto" da comissão julgadora, concedendo-me a primeira classificação. Era como que o diploma de artista que me fora conferido. E me convenci tanto de que, de facto, a cantora para o rol das profissionais que não me arreciei de disfarçar o meu nome no "broadcasting".

— Conseguiu?

— Carmélia Alves abre a sua notável penmanha, bem vermelha, para desvelar o mais encantador dos sorrisos e, com vivacidade, acrescenta:

— A Tupi dá sorte!

— Gostei, fui aplaudida, experimentei as emoções iniciadas da arte quando Ary Barroso anunciou o "veredicto" da comissão julgadora, concedendo-me a primeira classificação. Era como que o diploma de artista que me fora conferido. E me convenci tanto de que, de facto, a cantora para o rol das profissionais que não me arreciei de disfarçar o meu nome no "broadcasting".

— Conseguiu?

— Carmélia Alves abre a sua notável penmanha, bem vermelha, para desvelar o mais encantador dos sorrisos e, com vivacidade, acrescenta:

— A Tupi dá sorte!

— Gostei, fui aplaudida, experimentei as emoções iniciadas da arte quando Ary Barroso anunciou o "veredicto" da comissão julgadora, concedendo-me a primeira classificação. Era como que o diploma de artista que me fora conferido. E me convenci tanto de que, de facto, a cantora para o rol das profissionais que não me arreciei de disfarçar o meu nome no "broadcasting".

— Conseguiu?

— Carmélia Alves abre a sua notável penmanha, bem vermelha, para desvelar o mais encantador dos sorrisos e, com vivacidade, acrescenta:

— A Tupi dá sorte!

— Gostei, fui aplaudida, experimentei as emoções iniciadas da arte quando Ary Barroso anunciou o "veredicto" da comissão julgadora, concedendo-me a primeira classificação. Era como que o diploma de artista que me fora conferido. E me convenci tanto de que, de facto, a cantora para o rol das profissionais que não me arreciei de disfarçar o meu nome no "broadcasting".

— Conseguiu?

— Carmélia Alves abre a sua notável penmanha, bem vermelha, para desvelar o mais encantador dos sorrisos e, com vivacidade, acrescenta:

— A Tupi dá sorte!

— Gostei, fui aplaudida, experimentei as emoções iniciadas da arte quando Ary Barroso anunciou o "veredicto" da comissão julgadora, concedendo-me a primeira classificação. Era como que o diploma de artista que me fora conferido. E me convenci tanto de que, de facto, a cantora para o rol das profissionais que não me arreciei de disfarçar o meu nome no "broadcasting".

— Conseguiu?

— Carmélia Alves abre a sua notável penmanha, bem vermelha, para desvelar o mais encantador dos sorrisos e, com vivacidade, acrescenta:

— A Tupi dá sorte!

— Gostei, fui aplaudida, experimentei as emoções iniciadas da arte quando Ary Barroso anunciou o "veredicto" da comissão julgadora, concedendo-me a primeira classificação. Era como que o diploma de artista que me fora conferido. E me convenci tanto de que, de facto, a cantora para o rol das profissionais que não me arreciei de disfarçar o meu nome no "broadcasting".

— Conseguiu?

— Carmélia Alves abre a sua notável penmanha, bem vermelha, para desvelar o mais encantador dos sorrisos e, com vivacidade, acrescenta:

— A Tupi dá sorte!

— Gostei, fui aplaudida, experimentei as emoções iniciadas da arte quando Ary Barroso anunciou o "veredicto" da comissão julgadora, concedendo-me a primeira classificação. Era como que o diploma de artista que me fora conferido. E me convenci tanto de que, de facto, a cantora para o rol das profissionais que não me arreciei de disfarçar o meu nome no "broadcasting".

— Conseguiu?

— Carmélia Alves abre a sua notável penmanha, bem vermelha, para desvelar o mais encantador dos sorrisos e, com vivacidade, acrescenta:

— A Tupi dá sorte!

— Gostei, fui aplaudida, experimentei as emoções iniciadas da arte quando Ary Barroso anunciou o "veredicto" da comissão julgadora, concedendo-me a primeira classificação. Era como que o diploma de artista que me fora conferido. E me convenci tanto de que, de facto, a cantora para o rol das profissionais que não me arreciei de disfarçar o meu nome no "broadcasting".

— Conseguiu?

— Carmélia Alves abre a sua notável penmanha, bem vermelha, para desvelar o mais encantador dos sorrisos e, com vivacidade, acrescenta:

— A Tupi dá sorte!

— Gostei, fui aplaudida, experimentei as emoções iniciadas da arte quando Ary Barroso anunciou o "veredicto" da comissão julgadora, concedendo-me a primeira classificação. Era como que o diploma de artista que me fora conferido. E me convenci tanto de que, de facto, a cantora para o rol das profissionais que não me arreciei de disfarçar o meu nome no "broadcasting".

— Conseguiu?

— Carmélia Alves abre a sua notável penmanha, bem vermelha, para desvelar o mais encantador dos sorrisos e, com vivacidade, acrescenta:

— A Tupi dá sorte!

— Gostei, fui aplaudida, experimentei as emoções iniciadas da arte quando Ary Barroso anunciou o "veredicto" da comissão julgadora, concedendo-me a primeira classificação. Era como que o diploma de artista que me fora conferido. E me convenci tanto de que, de facto, a cantora para o rol das profissionais que não me arreciei de disfarçar o meu nome no "broadcasting".

— Conseguiu?

— Carmélia Alves abre a sua notável penmanha, bem vermelha, para desvelar o mais encantador dos sorrisos e, com vivacidade, acrescenta:

— A Tupi dá sorte!

— Gostei, fui aplaudida, experimentei as emoções iniciadas da arte quando Ary Barroso anunciou o "veredicto" da comissão julgadora, concedendo-me a primeira classificação. Era como que o diploma de artista que me fora conferido. E me convenci tanto de que, de facto, a cantora para o rol das profissionais que não me arreciei de disfarçar o meu nome no "broadcasting".

— Conseguiu?

— Carmélia Alves abre a sua notável penmanha, bem vermelha, para desvelar o mais encantador dos sorrisos e, com vivacidade, acrescenta:

— A Tupi dá sorte!

— Gostei, fui aplaudida, experimentei as emoções iniciadas da arte quando Ary Barroso anunciou o "veredicto" da comissão julgadora, concedendo-me a primeira classificação. Era como que o diploma de artista que me fora conferido. E me convenci tanto de que, de facto, a cantora para o rol das profissionais que não me arreciei de disfarçar o meu nome no "broadcasting".

— Conseguiu?

— Carmélia Alves abre a sua notável penmanha, bem vermelha, para desvelar o mais encantador dos sorrisos e, com vivacidade, acrescenta:

— A Tupi dá sorte!

— Gostei, fui aplaudida, experimentei as emoções iniciadas da arte quando Ary Barroso anunciou o "veredicto" da comissão julgadora, concedendo-me a primeira classificação. Era como que o diploma de artista que me fora conferido. E me convenci tanto de que, de facto, a cantora para o rol das profissionais que não me arreciei de disfarçar o meu nome no "broadcasting".

— Conseguiu?

— Carmélia Alves abre a sua notável penmanha, bem vermelha, para desvelar o mais encantador dos sorrisos e, com vivacidade, acrescenta:

— A Tupi dá sorte!

— Gostei, fui aplaudida, experimentei as emoções iniciadas da arte quando Ary Barroso anunciou o "veredicto" da comissão julgadora, concedendo-me a primeira classificação. Era como que o diploma de artista que me fora conferido. E me convenci tanto de que, de facto, a cantora para o rol das profissionais que não me arreciei de disfarçar o meu nome no "broadcasting".

— Conseguiu?

— Carmélia Alves abre a sua notável penmanha, bem vermelha, para desvelar o mais encantador dos sorrisos e, com vivacidade, acrescenta:

— A Tupi dá sorte!

— Gostei, fui aplaudida, experimentei as emoções iniciadas da arte quando Ary Barroso anunciou o "veredicto" da comissão julgadora, concedendo-me a primeira classificação. Era como que o diploma de artista que me fora conferido. E me convenci tanto de que, de facto, a cantora para o rol das profissionais que não me arreciei de disfarçar o meu nome no "broadcasting".

— Conseguiu?

— Carmélia Alves abre a sua notável penmanha, bem vermelha, para desvelar o mais encantador dos sorrisos e, com vivacidade, acrescenta:

— A Tupi dá sorte!

— Gostei, fui aplaudida, experimentei as emoções iniciadas da arte quando Ary Barroso anunciou o "veredicto" da comissão julgadora, concedendo-me a primeira classificação. Era como que o diploma de artista que me fora conferido. E me convenci tanto de que, de facto, a cantora para o rol das profissionais que não me arreciei de disfarçar o meu nome no "broadcasting".

— Conseguiu?

— Carmélia Alves abre a sua notável penmanha, bem vermelha, para desvelar o mais encantador dos sorrisos e, com vivacidade, acrescenta:

— A Tupi dá sorte!

— Gostei, fui aplaudida, experimentei as emoções iniciadas da arte quando Ary Barroso anunciou o "veredicto" da comissão julgadora, concedendo-me a primeira classificação. Era como que o diploma de artista que me fora conferido. E me convenci tanto de que, de facto, a cantora para o rol das profissionais que não me arreciei de disfarçar o meu nome no "broadcasting".

— Conseguiu?

— Carmélia Alves abre a sua notável penmanha, bem vermelha, para desvelar o mais encantador dos sorrisos e, com vivacidade, acrescenta:

— A Tupi dá sorte!

— Gostei, fui aplaudida, experimentei as emoções iniciadas da arte quando Ary Barroso anunciou o "veredicto" da comissão julgadora, concedendo-me a primeira classificação. Era como que o diploma de artista que me fora conferido. E me convenci tanto de que, de facto, a cantora para o rol das profissionais que não me arreciei de disfarçar o meu nome no "broadcasting".

— Conseguiu?

— Carmélia Alves abre a sua notável penmanha, bem vermelha, para desvelar o mais encantador dos sorrisos e, com vivacidade, acrescenta:

— A Tupi dá sorte!

— Gostei, fui aplaudida, experimentei as emoções iniciadas da arte quando Ary Barroso anunciou o "veredicto" da comissão julgadora, concedendo-me a primeira classificação. Era como que o diploma de artista que me fora conferido. E me convenci tanto de que, de facto, a cantora para o rol das profissionais que não me arreciei de disfarçar o meu nome no "broadcasting".

— Conseguiu?

— Carmélia Alves abre a sua notável penmanha, bem vermelha, para desvelar o mais encantador dos sorrisos e, com vivacidade, acrescenta:

— A Tupi dá sorte!

— Gostei, fui aplaudida, experimentei as emoções iniciadas da arte quando Ary Barroso anunciou o "veredicto" da comissão julgadora, concedendo-me a primeira classificação. Era como que o diploma de artista que me fora conferido. E me convenci tanto de que, de facto, a cantora para o rol das profissionais que não me arreciei de disfarçar o meu nome no "broadcasting".

— Conseguiu?

— Carmélia Alves abre a sua notável penmanha, bem vermelha, para desvelar o mais encantador dos sorrisos e, com vivacidade, acrescenta:

— A Tupi dá sorte!

— Gostei, fui aplaudida, experimentei as emoções iniciadas da arte quando Ary Barroso anunciou o "veredicto" da comissão julgadora, concedendo-me a primeira classificação. Era como que o diploma de artista que me fora conferido. E me convenci tanto de que, de facto, a cantora para o rol das profissionais que não me arreciei de disfarçar o meu nome no "broadcasting".

— Conseguiu?

— Carmélia Alves abre a sua notável penmanha, bem vermelha, para desvelar o mais encantador dos sorrisos e, com vivacidade, acrescenta:

— A Tupi dá sorte!

— Gostei, fui aplaudida, experimentei as emoções iniciadas da arte quando Ary Barroso anunciou o "veredicto" da comissão julgadora, concedendo-me a primeira classificação. Era como que o diploma de artista que me fora conferido. E me convenci tanto de que, de facto, a cantora para o rol das profissionais que não me arreciei de disfarçar o meu nome no "broadcasting".

— Conseguiu?

— Carmélia Alves abre a sua notável penmanha, bem vermelha, para desvelar o mais encantador dos sorrisos e, com vivacidade, acrescenta:

— A Tupi dá sorte!

— Gostei, fui aplaudida, experimentei as emoções iniciadas da arte quando Ary Barroso anunciou o "veredicto" da comissão julgadora, concedendo-me a primeira classificação. Era como que o diploma de artista que me fora conferido. E me convenci tanto de que, de facto, a cantora para o rol das profissionais que não me arreciei de disfarçar o meu nome no "broadcasting".

— Conseguiu?

— Carmélia Alves abre a sua notável penmanha, bem vermelha, para desvelar o mais encantador



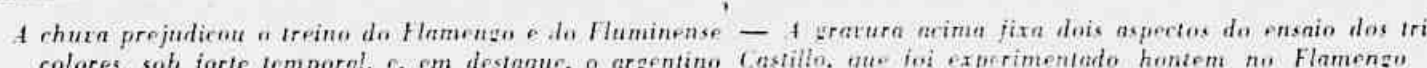




# ESCAMPIO

POR GANDULLA

\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

---



*Coser com agulha de injeccão.*



# O BOTAFOGO ESPERA O PLAYER LURASCHY, DE PORTO ALEGRE

## A DIFFUSÃO DA CULTURA PHYSICA ENTRE A JUVENTUDE

Por H. O. TERRA

(Especial para o DIÁRIO DA NOITE)

Alá agora pouco ou nada se tem feito no sentido de popularizar o pugilismo, ou mesmo a gymnastica entre a mocidade. Devemos ao Governo a criação de duas grandes academias especializadas, a Escola de Educação Física do Exército e a Escola Nacional de Educação Física e Desportos, que muito têm feito. No Rio, como nas capitais dos Estados, existem também várias associações desportivas. Outra de estrangeiros ou do povo, nunca porém de capitalistas patricios. E é só.

Alá, no Brasil, os millionários não costumam auxiliar as grandes realizações. E' mania dos indivíduos endinheirados enfiarem o capital e viverem dos bons juros. Cabe ao Governo desenvolver-se elles, fomentar a educação physica e o desenvolvimento dos sports. O Governo já leu. Completa agora as particularidades a continuacao. Nada fazem porém. E quando o povo brada contra a desorganização total deste ou daquele ramo de actividades, os seus superiores desistem do sonho e, aquellidos na amandade sedosa dos confortos, hibernam dencosamente: "6 com o Governo." E tornam a dormir. Dormem elles, dormem os dirigidos, dormem, enfim, todos os que não deviam dormir. Até mesmo os sports.

Variações deste sonho eterno são os pseudosportos: nunca um pugilista brasileiro conseguiu impressionar no Exterior.

E dizer que nos Estados Unidos o "box", juntamente com o "rugby", é o sport nacional e atraihe multidões colossaes. Porque a miseria do nosso pugilismo? Por dois motivos: falta de academias de amadores e de escriptulos dos empresarios e lutadores.

O pugilismo caiu também no malabarismo do circulo vicioso: o publico responsabiliza pela falta de valores e estes accusam aquelle pelo desinteresse com que acompanha as temporadas. Não havendo dinheiro, não pode haver boas lutas.

São os proprios empresarios que afugentam o publico dos estadios. Refiro-me ás "intermediarias". No sabado passado, o talentoso Mr. Russell, considerado o maior artista da companhia, agrediu o juiz Rudin, que o derrotara anteriormente, apenas para cavar rovanche e dinheiro. Outro caso interessante são as já tradicionais lutas entre Yano e Graele. E é para não ser "la-peado" que o PUBLICO VAE DESAPARECENDO NOS ESTADIOS.

A Academia Carioca de Amadorismo não poderia olvidar a questão. Encararam como se devesse encerrar as grandes oções. Inicialmente, já desmoris, funcionará o curso de football. Logo depois será inaugurado o curso do pugilismo, dividido em tres seções: Box, catch e ju-jitsu.

Na sede da ACA haverá um posto de inscrição para atender aos alunos. O Serviço de Seleção organizará investigações para descobrir individuos, tipos agitados para os iniciar no pugilismo. Satisficita as exigencias iniciais, os candidatos serão submetidos a inspecção medica e exame psychometrico. O período lectivo será de 6 meses. As mensuralidades serão lrisricas em comparação com as de certos cursos existentes. Fim do semestre lectivo, os alunos que mais se distinguirem participarão de uma noitada no Estadio Brasil.

Se o Serviço de Estatística e Pesquisas achar conveniente, effectuar-se-á uma temporada, integrada apenas pelos alunos. Os que foram considerados "optimos" serão protegidos e prestigiados pela ACA, iniciando-se então excursões pelo Interior. Como já perechavam, enbu a ACA e gloria de ter inventado os melhores sistemas de renovação de valores, de nacionalização do football, da possibilidade do selecionado permanente e, agora, da renovação do pugilismo.

Brevemente, se a ACA triumphar, o que esperamos, pugilistas brasileiros estarão honrando a Raca, perante a assistência cosmopolita do "Madison Square Garden". Amanhã — "O Serviço de Estatística e Pesquisas e o papel das entidades."

# POR QUE A BAGUNÇA QUE ASPHYXIA O TURF CARIOCA?

## MAIS UM JOGADOR GAUCHO PARA O BOTAFOGO

Virá de São Paulo,

Noticias de Porto Alegre registram um facto interessante: ao chegar à capital gaucha a delegação que representou o Rio Grande nas Olympiadas Universitarias de São Paulo, foi constatada a ausencia de Luraschy, popular player gaucha, que fez parte da embaixada, como desobediência e como integrante da equipe do football.

O jovem atleta, que é considerado um dos melhores footballers gauchos da actualidade, recebeu, em São Paulo, um telefonema do Rio — informou á reportagem o chefe da delegação gaucha, Oscar Daudt Filho — convidando-o para uma experiencia no Botafogo.

Consultado o chefe da embaixada, este lhe concedeu uma licença, sob o compromisso de, antes de resolver qualquer coisa no Rio, voltar a Porto Alegre, afim de entender-se com os dirigentes do Cruzeiro, club gaucha a que pertence.

Soffre de prisão de ventre?

E' um erro gravissimo usar purgantes violentos e irritantes para combater a prisão de ventre. Ellos dão apenas um alívio passageiro, mas têm o inconveniente de ressecar ainda mais os intestinos.

Hoje em dia, os medicos procuram recetar laxativos suaves, que produzam uma evacuação normal e diaria, sem relaxar os intestinos e sem forçar o fígado. As PILULAS ALOICAS contém os princípios activos de plantas que regulam as funções intestinaes, regularizando-as. As PILULAS ALOICAS offerecem sobre todos os remédios para a prisão de ventre as seguintes vantagens:

1ª — Não causam náuseas nem colicolas.  
2ª — Não irritam nem violam os intestinos.  
3ª — Eliminam os venenos do sangue.  
4ª — Estimulam suavemente a acção do fígado.  
5ª — Tonificam a musculatura do tracto digestivo.  
6ª — São inoffensivas, podendo ser usadas por pessoas de todas as idades.

Peçam PILULAS ALOICAS nas Pharmacias e Drogarias desta capital.



Fantoni, numa attitude aggressiva

## UM ENIGMA o commando do ataque vascaíno

Um cotejo entre Fantoni e Durval, para indicar o dono da posição

O Vasco esperava ter encontrado uma solução feliz para o maior problema de seu ataque, quando escolheu Alfredo para o posto de commandante.

Mas o player mineiro não satisfaz inteiramente, deixando de pé a necessidade de entregar o posto a um elemento mais positivo.

No Intium, quem entra em função foi Fantoni. Pareceu mais eficiente e sobretudo mais activo do que Alfredo, mas, ainda assim, deixou a desejar. Não era o homem de quem o Vasco precisava.

Agora, em vespuras de saldar seu primeiro compromisso official de 40, o Vasco está tentando resolver a questão. No meio desta tarde, em São Januario, será experimentado Durval, no commando do ataque principal, ficando a cargo de Fantoni a chefia da offensiva reserva.

Deve-se adiantar que Durval reúne maior dose de sympathias. Não tem o mesmo traqueço, mas é mais novo e tem mais controle do que Fantoni e mais sangue do que Alfredo.

Nada se poderá affirmar, com segurança, todavia, antes do treino de hoje. Esse exercicio apontará a solução para o verdadeiro enigma que constitue o posto de commando do ataque vascaíno.

A coisa está entre Durval e Fantoni, pendendo um pouco para Durval. Mas há quem espere ver Alfredo no pareo, se bem que com possibilidades mais reduzidas.

## Vatapá dos cracks

Por PIERRE GETREZ

(O player Peracio, que custou ao Botafogo 60 contos, está no hospital e foi operado de um pé, no joanete).

Por sessenta contos conquistado, cada pé vale, pelo menos trinta. E se o Peracio tinha um pé errado Na operação mistér é que consistia.

Dentro em breve o teremos remediado. Embora, mas certo, a dor finta. Shootando a goal, seguro, entusiasmado, Como o diabo irritado o sete pluta.

Functhmo o histuri e a sorte abraço-o. Se o crack estava lá muito de pé duro Não era o pé antigo do Peracio.

Trinta contos por pé, não é de graça. E reficto o joanete com apuro. Fica o pé do Peracio um pé de raça.

## A VERDADEIRA ORIGEM DAS CRISES QUE CAMPEIAM NO NOSSO MEIO TURFISTA

Falta d educação sportiva — O afastamento do senhor Linneu — Segredos de bastidores que se desvendam

Noticia-se que o sr. Linneu de Paula Machado não continuará na presidencia do Jockey Club Brasileiro.

A verdade é que ainda não atingimos um grau sufficiente de educação sportiva, para que a presidencia do Jockey e a propriedade de um numero exagerrado de cavallos possam ser exercidas, simultaneamente, sem dahir advir um ambiente de mal-estar permanente e intoleravel.

Póde-se mesmo affirmar, sem receio de erro, que muita coisa ou quasi tudo de reventorio e desagradavel que occorreu no nosso turf, na vigencia da administração Paula Machado, teve origem, em grande parte, no facto de sermos ainda um povo rudimentarmente educado, sob o ponto de vista ethico.

O "malandrismo", a preocupação de estar sempre levando vantagem e tirando partido serao, talvez, indices muito prezados de vivacidade mental, mas nada, seguramente, ha de prejudicar e asphyxiar tanto uma boa vocação sportiva.

Admirava, fino e intelligente brasileiro, em excursão pelo Velho Mundo, que, não havendo em muitos vehiculos que utilizava nas capitães europeas, qualquer separação entre as 1ª e 2ª classes, os passageiros da ultima não se atrevesssem a invadir o recinto da primeira.

Ao nosso patricio pareceu maravilhosa a domesticação com que aquella gente se conservava

AGRACEDIMENTO

Soffrendo há varios annos de uma feccite aguda e outras complicações intestinaes, desenganaado, curou-me radicalmente o dr. Clives Galvão.

Faço publicas estas linhas, para que todos aquelles que soffrem dessa terrivel molestia, encontrem alívio procurando esse competente medico a quem devo a saúde e a minha eterna gratidão. — Edmundo Lotte — Rua Hapirú n. 20, Vila de Janeiro.

docilmente nos lugares que haviam pago, quando nada materialmente a impedia de usufruir um conforto maior entre os ocupantes da outra classe.

(Continua na 8ª pagina)

## PARA RESISTIR AO ESQUADRÃO TRICOLOR

Os leopoldinenses effectuarão hoje seu exercicio de conjunto — O trabalho que vem sendo feito no gremio suburbano

Os dirigentes do Bom-succeso emprestam a maior importancia ao treino que será realizado, na tarde de hoje, na Estrada do Norte.

O team leopoldinense está á par de uma difficil conjunctura, com a do Fluminense, dissimulando um ambiente de especulativa e nervosismo.

O club rubro-anil não fez aquisições de "cracks" para este anno, dadas as suas possibilidades financeiras, mas, ainda assim, conseguiu reunir um punhado de novos e valiosos elementos, accreditar ter organizado um conjunto efficiente capaz de dar grande trabalho ás mais categorizadas esquadras da metropole.

A direcção tecnica da turma suburbana não está pertencendo a Adhemar Pinto, que é o director geral de sports. Mas, a par disso, parece

absolutamente certo que esse deslesta contribuiu consideravelmente com os seus conhecimentos para a constituição da equipe. Os estudos para a conquista de novos elementos foram seus e, já no Torneo Intium, embora eliminado, o Bom-succeso apresentou alguns novos de valor, como Justo, Lamas e miros.

No anno passado, derrubando a lenda, o Bom-succeso venceu nitidamente o Fluminense.

Por isso, na vespura de um novo combate entre os adversarios em apreço, os preparativos são rigorosos. Os leopoldinenses fazem questão de não viver sonhando com a victoria, mas de se preparar com aficção de modo a que possam resistir com gallardia ao pujantes quadro campeão do Intium.

## TEVE POUCO BRILHO A TARDE DOS RECORDS

Nova marca nacional da turma de 4 x 100 feminina — Cecilia Heilborn superou o record cario ca dos 400 metros de costas

A Liga de Nataçao fez realizar na tarde de hoje na piscina do Fluminense F. C. a competicão "Pro-Records" ou o concurso dos amadores que participarão das provas de inauguração do Estadio Paqueta.

A competição apesar do temporal

que desabou sobre a cidade, teve uma numerosa assistência sendo estas as provas realizadas:

400 metros de costas — Moças. Correu somente a campeã Cecilia Heilborn que fez o percurso no tempo de 6'10. O resultado da corrida accusou novo record cario ca. Nas passagens foram apontados os tempos: 100 metros 1'23"; 200 metros 2'38" e nos 300 4'34"6.

100 metros de costas — Homens. O consagrado campeão paulista Holmarth Schutz completou o percurso em 1'11"7 marcando novo record paulista.

4x100 livre — Moças. A turma composta de Lygia Cordovil, Maria Lenk, Lieselotte Krauss e Lilly Riteher marcou o tempo de 5'3". 5, alemnando assim, novo record brasileiro.

Os tempos parciais foram: Lygia Cordovil — 1'12"1. Lieselotte Krauss — 1'5". Lilly Riteher — 1'17". Maria Lenk — 1'18".

200 metros de peito — Homens — Novissimos sem victoria. O nadador Jorimar Albuquerque do Fluminense cumpriu a distancia do novo record de classe com 3'5"5.

400 livre — Homens — Juniores. Correram Armando Bandeira da Lima do Fluminense e Ivo Pestaloto do Flamengo vencendo este no tempo record de 5'13"9.

As passagens foram: 100 metros 1'10". 200 2'29"4 e 300 metros 3'50"4.

A TURMA FEMININA DE 4x100 METROS DO FLAMENGO VALE TENTAR A QUEBRA DO RECORD NACIONAL.

Em completa actividade, a nataçao cario ca já certamente hoje á tarde, uma prova de sensaçao.

Alumafeminina de 4x100 me. (Continua na 8ª pagina)

## HOJE no PLAZA e no PATHE' PALACIO

ART - FILMS ESTA' APRESENTANDO com INVULGAR SUCESSO:

## MULHERES PERDIDAS

(O Puritano)

com

VIVIANE ROMANCE

JEAN-LOUIS BARRAULT

e PIERRE FRESNAY

(Improprio para menores até 18 annos)

A HISTORIA DE UM HOMEM PURO...

A HISTORIA DE VARIAS MULHERES

IMPURAS...

## LEGALIZADA FINALMENTE A SITUAÇÃO DE ROBERTO

O que houve na Liga e na Federação — Proclamado o Fluminense, campeão do Torneo Intium — Registros e outras resoluções

Em sua reunião de hoje, a Liga de Football do Rio de Janeiro, em sessão de segredos de bastidores, em vista do parecer do Assente Técnico os Francisco José Izidro, Wilson Mar-

(Continua na 8ª pagina)







# VESPERAS DE ATAQUE?

A ITALIA QUER A DALMACIA; A RUSSIA COBIÇA A BESSARABIA E O REICH PRETENDE FAZER DO DANUBIO

Um vespertino que será sempre o arauto das aspirações carioca.

## DIARIO DA NOITE

ANNO XII — Quinta-feira, 18 de Abril de 1940 — N. 3.931

### SERÃO FRACOS E DOENTES OS ALLEMÃES DA PROXIMA GERAÇÃO

#### MEDIDA APOSTADA COMO UM PUNHAL DOS ESTADOS UNIDOS NA GARGANTA DO JAPÃO!

Precaução do governo americano

WASHINGTON, 18 (H.) — Departamento de Marinha já varias vezes se declarou a favor do estabelecimento de uma base aerea e naval fortissima em Guana, pequena ilha pertencente aos Estados Unidos e situada em pleno Oceano Pacifico.

O Congresso recusou, porém, o projecto, condemnando essa politica, que poderia ser apreciada no Japão como uma ameaça dirigida directamente contra aquelle paiz. Sabe-se, porém, que na Comissão Naval do Senado foi

Todas as tragicas consequencias da actual guerra sobre os hombros de crianças innocentes — Os alimentos syntheticos não possuem os componentes essenciaes — Um quadro de progresso muito differente nos Estados Unidos — Nem a tosse convulsa, a difteria e a varicela prejudicam tanto

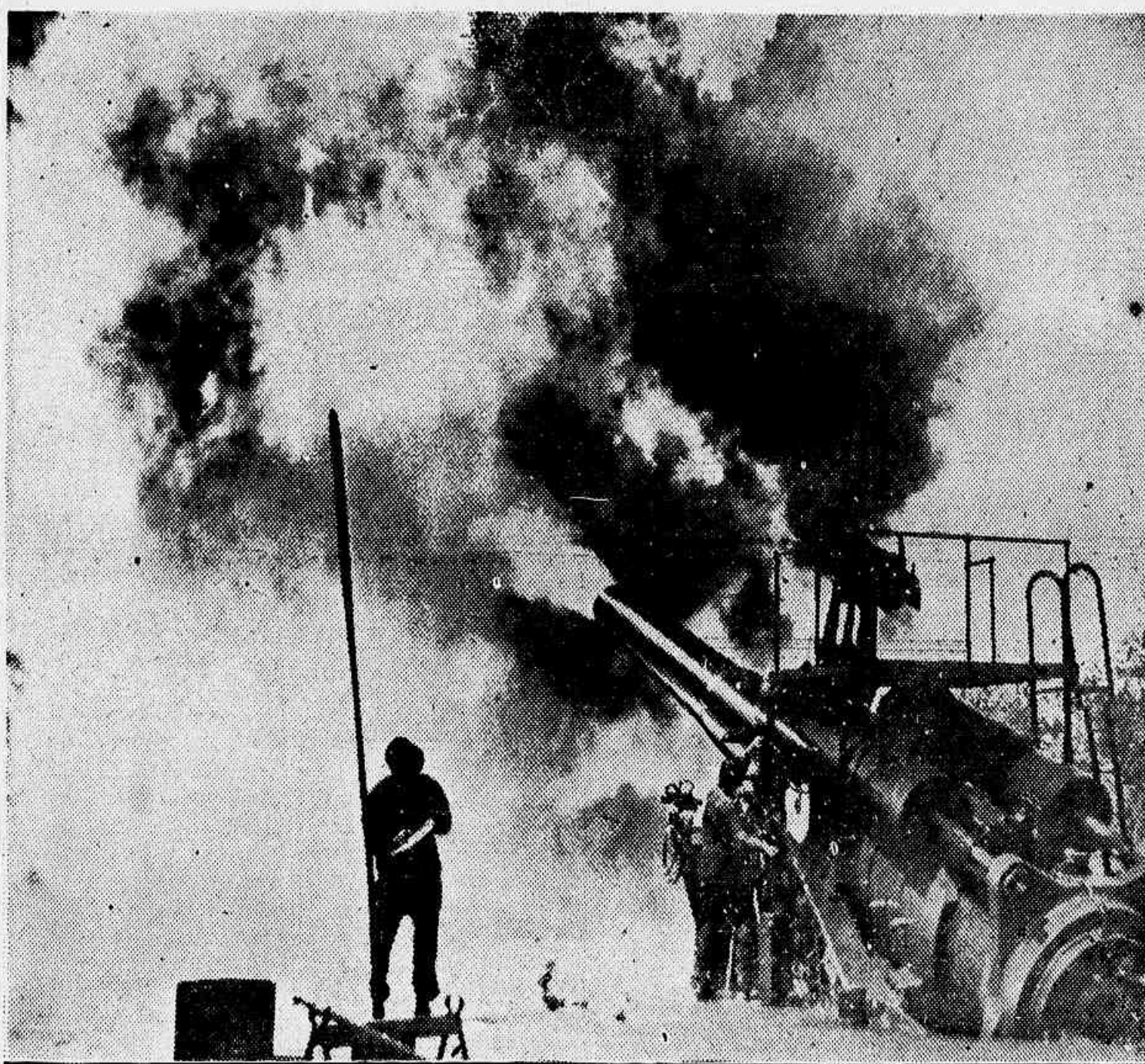
Thomas R. HENRY

(Copyright da N. A. N. A., agencia norte-americana — Exclusiva dos "Diarios Associados")

WASHINGTON, abril de 1940 — (Por via aerea) — A tosse convulsa, que nos Estados Unidos sacrificava anualmente 10 mil crianças, agora passou para o rol das doenças controlaveis. Apenas duas outras doenças da infancia — a difteria e a varicela — estão na mesma classe.

Tal afirmativa foi formulada pelo dr. Joseph R. Bilderback, de Portland, no Estado de Oregon, presidente da Academia Americana de Pediatras, que conta entre os seus membros os mais destacados especialistas do paiz. As vacinas contra tosse convulsa agora existentes no mercado, disse o dr. Bilderback, produzem um minimo de oitenta por cento de immuni-

Continua na 2.ª pagina



SOB O ESTRONDAR DOS CANHÕES — Vemos ao alto, num flagrante photographico, um canhão de grosso calibre, num forte dos Estados Unidos, dando um tiro de exercicio. A violencia do estampido é assustadora. O deslocamento de ar parece querer arrancar as arvores e levar tudo pelos ares — (Wide World Photo)

## PERIGO DE UM QUISLING TAMBEM NA SUECIA

A traição pode vir do Partido Comunista ou do Nacional Socialista — Vigilancia sobre os elementos suspeitos

STOCKHOLMO, 18 (H.) — O desmentido do governo sueco a respeito dos boatos espalhados dizendo que haviam sido presos altos funcionarios e officiaes, é commentado por varios jornaes, mostrando que os perigos que podem resultar de uma repetição na Suecia da traição de quisling é tomada muito a serio.

O "Svenska Dagbladet" escreve sobre o assumpto o seguinte: "Qualquer adhesão a este movimento aos partidos Nacional-Socialista ou Communista compromette irreparavelmente."

Em seguida o jornal diz que a traição pode muito bem vir tambem de parte do Partido Communista, tornando-se o mesmo tão perigoso quanto o Partido Nacional-Socialista.

O "Stockholm Tidningen" tem a mesma linguagem: "Nestes ultimos tempos, escreve esse jornal, circularam boatos absurdos sobre as 'razias' que eriam sido effectuadas ou estariam para ser

effectuadas entre os militares e altos funcionarios do governo. Em realidade foram feitas depurações, mas nem a lealdade do Exército e seus officiaes e nem a dos altos funcionarios administrativos pode ser posta em duvida. O governo sueco fez um apelo á população, pedindo que todo cidadão reforce voluntariamente e auxilie a policia na sua ardua tarefa.

Tudo, porém, o que se pode afirmar neste momento é que a Suecia soube tirar do "caso Quisling" todos os ensinamentos e todas as consequencias do mesmo. Os elementos suspeitos são mantidos sob severa vigilancia policial.

Por outro lado, a falta de preparação militar da Noruega e uma grande lição para a Suecia.

pode assegurar que se trata de uma traição. É evidente que Quisling e alguns outros conspiraram com os allemães mas seria absolutamente falso attribuir todos os acontecimentos da Noruega á negligencia criminosa dos chefes, tanto civis como militares.

O "Svenska Dagbladet" escreve: "Seria, além disso, injusto e prejudicial aos interesses da democracia nacional norueguesa que os boatos espalhados activamente e penetrassem no seio do exercito onde impressionariam os innocentes e causariam maleficos efectos sobre a tropa.

OS ACONTECIMENTOS DA ESCANDINAVIA EXAMINADOS PELA IMPRENSA ITALIANA

ROMA, 18. (H.) — A situação na Escandinavia continua a ser apresentada pela imprensa fascista pela prismas da solidariedade italo-allema.

Os acontecimentos nordicos são interpretados pelas folhas peninsulares, como reforço da posição da Alemanha e confirmação do fracasso dos alliados.

O "Lavoro Fascista" escreve que em seis dias os alliados perderam 35 unidades, das quaes quatro encouraçados.

Para a "Tribuna" a posição franco-britannica já se acha comprometida, e mesmo no caso pouco provavel em que as potencias occidentales lograssem collocar os seus

damente na Noruega, a luta proseguiria nas condições mais desfavoraveis para a França e Grã-Bretanha, ao ponto de lhes tirar toda e qualquer illusão quanto ao resultado final das operações.

Em summa todos os elementos da situação examinados objectivamente mostram a posição allada no sector nordico como irremediavelmente comprometida.

O "Corriere della Sera" adianta que o corpo expedicionario allado comprehende numerosos bavaros e

austríacos. Essa escolha parece haver sido dictada pelo desejo de enviar ás regiões norueguesas soldados acostumados á vida dos paizes frios e montanhosos, bem como pela consideração de que numerosos bavaros e austríacos viveram na Noruega durante a Grande Guerra em colonias eradas para acolher crianças allemaes. Estas consequentemente, educados, por verdadeiros noruegueses autochtones puderam até certo ponto assimilar o temperamento nacional.

(Continua na 2.ª pagina)

## UM RIO ALLEMÃO

"Daily Herald", de Londres, analisa o problema italiano — Goering e Mussolini conversam todos os dias pelo telephone

Na proxima semana: ROMA CONTRA OS ALLIADOS

LONDRES, 18 (H.) — A imprensa britannica dá a maior publicidade á noticia de que diversos paizes, em consequencia dos acontecimentos de Oslo, decidiram eliminar as actividades dos "inimigos internos" ou da "quinta columna", como são chamados geralmente desde a guerra civil hespanhola.

O "Daily Sketch", adherindo á campanha iniciada por outros órgãos da imprensa, dedica o seu editorial ás actividades dos "inimigos internos da Grã-Bretanha".

Quanto á evolução dos acontecimentos na Noruega todos os jornaes estão de accordo de que é necessario atacar rapida e fortemente. Os matutinos assignalam que da fortuna das armas alliadas na Noruega dependerá sem duvida a attitudo dos paizes neutros.

O "Times" escreve: "Hontem, nos circulos autorizados de Londres, affirmava-se que a Italia e a Russia definirão a sua politica quando tiverem observado melhor o rumo dos acontecimentos da Escandinavia".

O redactor diplomatico do mesmo jornal noticia que

(Continua na 2.ª pagina)



Goering, que se mantem em constantes communicações telephonicas com Mussolini, pondo-o ao corrente dos acontecimentos — (Noticia na 2.ª pag.)

### O "BREMEN" FOI A PIQUE COM 15 MIL SOLDADOS A BORDO

Diz um sobrevivente norueguês do vapor britannico "Stangliff" torpedeado

LONDRES, 18 (U. P.) — Um sobrevivente norueguês do navio britannico "Stangliff", torpedeado na costa da Escocia, de nome Engvard Olsen Rydningen, declarou á imprensa que o transatlantico allemão "Bremen" foi a pique em aguas norueguesas, com 15.000 soldados a bordo.

## ATE' QUE PONTO A NEUTRALIDADE DE ROMA?

A INGLATERRA QUER EXPERIMENTAR A ITALIA

LONDRES, 18 (H.) — Os circulos diplomaticos de Londres seguem com muita attenção o desenvolvimento da situação na Italia. Attribue-se grande importancia á decisão que transformou o porto de Bari em zona prohibida e á noticia precedente de Berlim, segundo a qual um decreto publicado hontem em Roma, autoriza o ministro da guerra da Italia a reconvocar as classes de 1911, 1912, 1913 e 1914.

Além disso informações transmitidas esta noite pelo Radio Yugoslavo, annunciavam que a esquadra turca estaria navegando rumo ao mar Eggeo.

Em face dos problemas creados para a Italia, pelos ultimos acontecimentos da peninsula, a attitudo do governo britannico pode ser definida, como acaba de fazel-o sr. Cross, ministro da guerra economica, da seguinte forma: — A Inglaterra não provocou nem pre-

tende provocar a Italia, e ao contrario, deseja manter com esse paiz as mais amigaveis relações mas os dirigentes britannicos acreditam que a Italia deseja apparentemente ser considerada como paiz neutro e portanto é natural que essa neutralidade seja provada. O tom dos jornaes fascistas quando se referem a esse assumpto, é, entretanto, o mais desconcertante possivel.

(Continua na 2.ª pag.)







# Abate Affirma Que Está em Condições de Derrubar Brasilino 200 CONTOS E UM COFRE PELO PASSE DE 4 JOGADORES

## A RESPOSTA DO MADUREIRA A UM GRUPO DE VASCAINOS



Magdalena e Hernandez, que serão conservados na equipe sanchristovense

### Quanto custa a conquista de Norival, Adilson, Lelé e Jair



### P'RA QUE O COFRE?

Aniceto Moscoso explica: "é p'ra guardar os 200 contos..."

Continua fervendo nas rodas esportivas da cidade a questão surgida entre Norival e Adilson, o Fluminense e o Madureira.

Até agora nada foi resolvido pois o tricolor de Alvaro Chaves, mesmo sem ter qualquer direito sobre os players suburbanos, continuam agasalhando-os e mantendo-os em seus domínios.

Ajudando o acto indisciplinar de Norival e Adilson, o Fluminense compromete o seu passado de club respeitador dos co-irmãos, ao tempo que ferve o desaguiço.

Ainda agora surgiu o nome de João Lyra Filho como indicado para conseguir o passe de Norival para offerecel-o, a seguir, ao tricolor, o mesmo que já succedera anteriormente, quando o America tentou intervir, mas encontrou repulsa da parte do Madureira, ao propor o que acaba de vir a publico.

Apenas houve uma diferença grande no caso, pois o America chegou a tratar do assumpto e o Botafogo nem convidado foi para fazel-o.

Enquanto tudo isso acontece vale a pena focalizar o que teria succedido com um grupo



Lelé, o cobiceado atacante do Madureira

## RETOQUES NO QUADRO BRANCO QUE DISPUTOU O TORNEIO INITIUM

Alfredo Lyrio, o director do São Christovão, observará o treino desta tarde para fazer, possivelmente, algumas modificações no onze dos alvos — Um problema muito serio: a ala esquerda

O S. Christovão, decididamente, não actua com destaque no torneio Initium.

Pelo contrario: os alvos tiveram uma exhibição sem brilho, mas os sanchristovenses entendem que o que ocorreu foi fruto, exclusivo, do cansaco que o team apresentava, devido á excursão levada a effecto.

Assim, na tarde de hoje, o director de sports dos alvos, Alfredo Lyrio, fez fazer uma série de observações, afim de introduzir algumas modificações no "onze".

Affonsoinho continua afastado das cogitações do club, dada a importancia solicitada para reforma do contracto ter sido con-

siderada excessiva. Sobre Roberto, o que se diz é que poderá jogar, mas também na quem affirme que ainda não tomará parte no embate de domingo.

Tratando-se de um choque com o Vasco, contra quem os alvos sempre actuaram com destaque, trata a direcção responsável pelo team de apurar a forma dos jo-

gadores o mais possivel, afim de que possa apresental-os em condições de iniciar o campeonato carioca de forma bem differente do que terminaram o torneio de 1939.

Joviniano talvez fique na extrema esquerda, mas também está dentro das cogitações de Lyrio aproveitar Nena. E' que Nestor

teve uma actuação fraquissima, não sendo de admirar que Nena venha a ser aproveitado na melhora na ponta esquerda.

Na defesa é possível que uma alteração qualquer seja feita na linha média, sendo certo que o goal continuará entregue a Magdalena, que tão bem se conduziu no torneio Initium.

Com o ensaio desta tarde o São Christovão poderá escolher o team que irá tomar parte na temporada official.

## O ADVERSARIO DE BRASILINO AFFIRMA QUE ESTA' EM FORMA

Carlos Abatte, na redacção do DIARIO DA NOITE declara ter lutado em dezembro

Numa das nossas ultimas edições tivemos o ensejo de fazer natural reparo sobre a luta Abate x Brasilino, uma vez que o pugilista uruguaio ha muito tem andado fora do ring.

Contestando, indirectamente, o que disseramos, Abate assegura que lutou em Montevideo, em novembro do anno passado, contra Washington Ramendi, a quem assegura ter vencido por knock-out, no 4º assalto.

Em nossa redacção, Abate fez as seguintes declarações:

— "Estou devotado a preparar para enfrentar Brasilino, muita embora reconheço no campeão brasileiro um lutador de valor."

Quando enfrentei Rodriguez, para quem perdi, por abandono, fizemos um reparo sobre a decisão,

pois o oriental foi a knock-out, o luso estava na melhor forma. Não creio que Brasilino esteja

na melhor preparação que o estava Rodriguez na época em que com elle me batí.

### Rio - Caxambú e S. Lourenço NUMA ENCANTADORA EXCURSÃO TURISTICA

Os omnibus da A.M.O.R., nas suas viagens para São Lourenço e Caxambú, percorrem pontos mais pittorescos do percurso, afim de que o passageiro se recreie com as lindas paisagens que deslumbram e encantam.

As viagens são feitas sem preocupação de velocidades, porque acima de tudo colocamos a segurança daquelles que nos preferem.

RESERVAS DE PASSAGENS E DEMAIS INFORMAÇÕES:  
Av. Rio Branco, 9-8 545 - Tel. 23-1423

SERVICO DE PASSAGEIROS

AUTO METROPOLITANA ORGANIZAÇÃO RODOVIARIA

Rio - S. Lourenço - Caxambú

COM CONFORTO E SEGURANÇA

Ouç a RADIO TUPI-1280 Kic.

**A NDORINHA**  
é a marca dos unicos tecidos brasileiros, de algodão, consumidos no estrangeiro. Isso diz tudo de alto padrão de qualidade desse producto, fabricado pela Cia. Americana Fabril



A marca que se impõe no Estrangeiro

## MANEIRAS DE DIZER

LEGENDAS DE F. BRUCE. BONECOS DE MARTINIANO



Elle levou o tempo todo a encher os ouvidos do juiz...

Norival, mas reiteradas têm sido as declarações do club suburbano, pelos seus portavozes, de que a ser feita qualquer negociação só um club poderia ser beneficiado: o Vasco da Gama.

Assim, não admira que os socios do Vasco tenham procurado Aniceto, de que teriam ouvido a seguinte resposta: "Perfeitamente. Tragam os duzentos contos e um cofre que os jogadores desejados serão cedidos."

Intrigados com o negocio do cofre, um dos presentes perguntou: "Para que servirá o cofre, seu" Aniceto?

E a resposta veio logo: "Para guardar os duzentos contos, pois o cofre do Madureira está tão cheio que não comporta mais dinheiro algum."

Ahi têm os leitores a disposição do club suburbano. A resposta está dentro do que o Madureira vem dizendo e reafirmando: Não venderemos os passes por dinheiro nenhum, pois não estamos precisando de numerario."

E um club que não precisa de dinheiro não se interessa verdadeiramente por nenhuma transacção que affecte principalmente, seus melhores jogadores.







# LOTERIA FEDERAL

## CONTOS

### SABADO

## ESPIRITISMO UM TEMPLO MODERNO

Mariano Rango d'ARAGONA

Assistindo às sessões nocturnas, de segunda e de quinta-feira, do Centro Família Espírita, a mim do Centro, em 13, tem-se uma noção exacta, clara, da "caridade espírita" em prol do espaço sofredor. Já há nove anos, que o referido centro trabalha metódicamente, sem alterar sua orientação, perante um público imponente, na comunidade dos dois mundos; num ambiente complexo de amor e de paz. O Centro adota o sistema "anglo-americano", que, especialmente em Londres, se serve, quando necessário, dos grandes teatros para realizar as sessões solenes de "Espiritismo prático".

Esse trabalho "racional", comumente, maravilhoso, tende a demonstrar que, se nos tempos religiosos, as celebrações dos sufrágios aos assim chamados "três passados" (mas que não são, porque a vida terrena é apenas um "parentesco" da imortalidade) se realizam com pompa e circunstância, a "caridade espírita", ao contrário, pode e deve realizar-se no lar mais humilde, onde partem a fé e a esperança, e onde se cria a unidade que entra as duas existências: a do corpo e a do espírito. A última ligação humano-espírita, o próprio Cristo afirmou que, onde quer que se reúnam homens, por poucos que sejam, em nome de Deus, Ele ali estará, como Divino Intermediário entre o Criador e a criatura.

O Espiritismo, portanto, aplica em suas sessões de caridade o conceito inequívoco do Mestre. Quem condena a publicidade de tais sessões, é apenas, ou um dogmático, ou um falso espírito. Verdade é, todavia, que é preciso uma grande dose de "moralidade" para dirigir os trabalhos nessas condições, porque a crítica impiedosa, aguçada pela publicidade não perdona qualquer falta dos dirigentes, dos médiums e da própria assistência.

No Centro Família Espírita, porque se obtém rápida e seriamente o efeito salutar da função pública, as suas sessões bi-semanais são já agora um facto concreto, um melhor, o triunfo da "caridade gratuita" sobre a "mercadoria".

Das duas sessões semanais do "Centro Família Espírita", a de segunda-feira é de autentica caridade em prol dos sofredores desencarnados; a de quinta-feira, de moderna escola de médiums.

A primeira, dirigida pelo seu fundador, o director espiritual, inicia-se com uma pregação breve e synthetica sobre um argumento doutrinário.

Dopo, recolhimento geral, música suave, prece do dirigente.

A mesa de trabalho é coberta de médiums já antes a receber os influxos de toda espécie de do espaço. A primeira aparição é sempre do espírito guia que, das alturas em que paira, baixa para dar conselhos, conforto e, muitas vezes, para anunciar alguma coisa sobre factos que irão ocorrer na sessão presente.

Concedida pelo dirigente, aos médiums, a faculdade de receber os hóspedes invisíveis, o trabalho entra imediatamente na fase positiva.

E eis que começam a aparecer "luzes solenizadas, perturbadas, enérgicas, inovadoras" muitas vezes as luzes da desencarnação, balança em outras vezes; a todas, o dirigente conforta com palavras de alento espiritual de amor principalmente. Mas não é unicamente o dirigente que enfrenta a plasmagem dos influxos; os assistentes, o zelo dos médiums rapidamente reduntem em seu entusiasmo; eles é quem cercam

## COMMENTANDO

Carmen Miranda: cordões saudáveis. Todos aqui estamos lendo com muito carinho, as notícias de suas vitórias. Muito bem, Carmen. Isso prova que você tem valor e que você soube demonstrar com inteligência "O que é que a babilônia tem". Tenho a impressão de que o pessoal dos "sky-crappers" está boquiaberto com os seus encontros. E não é para menos, Carmen. Em e todo o Rio de Janeiro, e todo o Brasil somos seus "fans" entusiasmados e mesmo entusiasmados dos americanos.

Em todo o caso, o seu trabalho faz bem ao nosso turismo e às suas próprias rendas. Não me refiro, é claro, às rendas do Ceará e sim a essa palavra deliciosa que o carioca em combinação com Aracy de Almeida, inventou para designar o caso do mundo: "granolina".

As rendas do Ceará, comparando aplicadas em combinação, ultimamente estão crescendo com a alta da carne e do "ba-bassu". O seu caso, para não mudar de assumpto, Carmen Miranda, é um caso nacional. Todos aqui estão muito satisfeitos com você, menos o Dorival Caymmi. O Caymmi não gostou da ideia de você mandar comprar balangandans em Paris. Mandou lhe dizer que balangandans só os da Bahia Você já viu pirâmide sem ser do Egito? Steep sem ser da Rússia? Pajama sem ser de Roma? Pois assim é o caso dos balangandans. Balangandans de Paris é a mesma coisa que "swing" lido no Brasil. É interessante, mas é falsificado como a idade das mulheres depois dos vinte e cinco anos. Talvez por a fotografia em technicolor fossem necessários balangandans alinhados, balangandans grandiosos, mas comquanto você talvez tenha suas razões, e como na Europa está morrendo muita gente por causa de razão que ninguém sabe quem tem, eu fico por aqui lhe desejando boas festas e feliz ano novo. A Anjura vai bem e lhe manda lembranças. Vários abraços para os rapazes, de Bando da Lua. Beijinhos no Aluizio, por sua conta e é claro. Aqui fica saudoso, o

THEO.

# CINE-DIÁRIO

## NOS «FJORDS» DE HOLLYWOOD



Em "Primrose Path" (Eu sou feliz), Ginger aparece de cabelos pretos e com agasalhos que lembram a Finlândia, a Noruega e seus "fjords"... E' pena que as minas da Scandinávia não sejam iguais a esta que a R. K. O. descobriu para torpedear o coração dos "fans"...

## TEIMOSA E BONITA

Cotação: SOFRÍVEL

A Metro fez bem em anunciar este filme com um trabalho que o Leão que aparece está ali por engano. De outra forma despretensioso. E só não merece aplausos porque deveria dizer não se pode acreditar que em pleno apogeu da temporada quando se anunciam seus melhores filmes, seja apresentada uma película tão fraca e tão monótona.

"Teimosa e Bonita" que dizem vai constituir uma série de películas com uma criatura chamada "Maisie", começou mal. Anne Southern não convenceu num papel a "Mãe West", fazendo-nos lembrar, não sabemos porque, de Carmen Santos. Robert Young é outro que não agrada e se não fosse Van Hunter, o filme seria alguma coisa insustentável. Ruth Hussey tem um papel que é o "alguma coisa mais do filme", e fora disso, o melhor do programa foi o ar refrigerado do elenco.

## NOVIDADES DE HOLLYWOOD

Robert Stevenson, um dos mais destacados directores ingleses, entre cujos últimos trabalhos vamos encontrar "Rainha por nove dias" e "As Minhas de Setembro", foi contratado pela RKO Radio para dirigir "Tom Brown's School Days", produção de Gene Toomey e Graham Baker.

Estreando em onze cidades simultaneamente, "Abre-Janela em Illinois", filme da RKO Radio Pictures, com Raymond Massey no papel título, foi estreando em onze cidades da União Americana, simultaneamente.

São inculcáveis os benefícios, desencarnados e encarnados, que, no decorrer de nove anos, hebrei avidamente a "gracia divina", neste humilde e despretensioso templo de caridade espírita, modestíssimo, porém, onde, principalmente, não existe tabela de preços para as funções e para os trabalhadores. Essa orientação faz com que o Centro seja frequentado, de preferência, por profissionais de variada espécie, satisfeitos de convivem com humildes trabalhadores manuais.

Eu posso dizer, sem temor de mentir, que a "FAMÍLIA ESPÍRITA", sem validade alguma, é o centro bi-semanal de todos os irmãos em Cristo, assim como das entidades do espaço que ali se manifestam frequentemente, para tornar e dizer ao mundo: AMAE E PERDAAE. E' o templo moderno, ou seja o templo das almas.

Rectificação: No último artigo de sr. Mariano Rango d'Aragona, intitulado "Um grande médium", houve dois alpos gráficos que não podem ficar sem rectificação. O primeiro está nesta frase: de Mussolini: "A época actual deve considerar o espírito essencial, de uma matéria". Em lugar de espírito, aqui espíritismo. O segundo está neste conceito: "...o dever das espíritas, de defender a causa, não só da civilização, mas da única e verdadeira religião de Cristo — a de "Amor e perdão" — impressos todos da III Revelação do corpo e da alma". Ah! foi omitida a palavra "matrizes", invertendo o sentido do conceito.

## O luta-luta da cidade

Em toda parte se encontram motivos para alegria e tristeza. Felizes os que se conformam com a própria situação, seja na roça ou na cidade. Há pessoas, entretanto, que nunca estão satisfeitos e querem sempre estar onde não estão. Se na cidade, desejam estar na roça; se na roça, querem estar na cidade. Não devem esquecer, os que vivem no interior, as vantagens e facilidades que usufruem nos meios tranquilos.

Nas cidades movimentadas, dispõem-se muita energia nervosa. Os ruidos, os perigos das ruas, o lufalaço e o irilim, sobretudo as pessoas que trabalham sem descanso nem método.

Para combater as depressões nervosas, a perda de phosfato, a falta de disposição para o trabalho phisico e mental, recomenda-se um medicamento phosphórico. Dentre os mais aconselhados, destaca-se o Toflofen da Casa Bayer, que vem sendo largamente empregado em outros e com frangos com os resultados satisfatórios.

## Noticias Relampago

Chester Morris faz o signal da cruz toda a vez que entra na "set" da RKO Radio, onde está sendo filmada a película "The Martins' Big High". Essa é a 12ª vez que um aparelho no cinema como official, quer do Exército, quer da Marinha. Portanto, convém não esquecer, que o numero 13 é azarado e, quem sabe, talvez os Estados Unidos tentassem quebrar a sua neutralidade e eu seria então um dos primeiros a ser embarcado! E, ah! Chester Morris repete o signal da cruz...

Helen Vinson musicista... Helen Vinson preparava-se para concertar quando resolveu "tentar" o cinema... Miss Vinson abandonou o piano e dedicou-se à nova carreira. Mas, para ella, todas as sessões em que apparecia (tomavam forma musical e dahi nasceram as suas. A ultima composição de Helen Vinson será aproveitada em varias scenas do film "Married and in love", onde ella apparece com Clara Read, Alan Marshall e Patrick Knowles.

Um papel duplo para George Sanders... Esse esplendido actor Ingles, que está agora interpretando na tela as aventuras mysteriosas e interessantes do "Sanito", tem no seu proximo film, aliás da serie de "O Santo", um papel duplo. Sanders apparece como Simon Templar, o mysterioso personagem central da serie, e como o chefe de uma perigosa gangue. Varias modificações serão feitas na physionomia do conhecido actor.

Gail Patrick governadora? A bellissima "estrela" que actualmente trabalha em "Reno", com Richard Dix e Anita Louise, e em "My Favorite Wife", com Irene Dunne, Cary Grant e Randolph Scott, pretende abandonar o cinema dentro de alguns annos e candidatar-se a governadora do Estado de Alabama, seu berço natal... Não faltaria eleitores para Gail Patrick...

La Cava não quer saber de "scripts"... La Cava é, sem duvida, um dos maiores e mais originaes directores de Hollywood... Esse esplendido homem, que dirigiu "No Theatre da Vida" e "Garota da Quinta Avenida", não se preocupa com "scripts". Antes de iniciar a filmagem, elle avisa aos "astros" que tem inteira liberdade de dizer aquilo que mais lhe parecer conveniente, abandonando, quando assim o julgarem melhor, as phrases do "script". La Cava dirige actualmente "Ginger Rogers e Joel McCrea" em "Primrose Path".

Um film de aventuras para crianças e adultos... "Swiss Family Robinson", film que acaba de ser rodado nos estúdios da RKO Radio Pictures, será o primeiro de uma serie de aventuras da proxima temporada. Levase a de uma película de aventuras, onde apparecem scenarios de raro belleza e onde sobram os momentos de emoção. Thomas Mitchell, Edna Best, Freddie Bartholomew, Terry Kilburn, Tim Holt, são os interpretes centrais dessa novellesca aventura.

Um film de aventuras para crianças e adultos... "Swiss Family Robinson", film que acaba de ser rodado nos estúdios da RKO Radio Pictures, será o primeiro de uma serie de aventuras da proxima temporada. Levase a de uma película de aventuras, onde apparecem scenarios de raro belleza e onde sobram os momentos de emoção. Thomas Mitchell, Edna Best, Freddie Bartholomew, Terry Kilburn, Tim Holt, são os interpretes centrais dessa novellesca aventura.

Um film de aventuras para crianças e adultos... "Swiss Family Robinson", film que acaba de ser rodado nos estúdios da RKO Radio Pictures, será o primeiro de uma serie de aventuras da proxima temporada. Levase a de uma película de aventuras, onde apparecem scenarios de raro belleza e onde sobram os momentos de emoção. Thomas Mitchell, Edna Best, Freddie Bartholomew, Terry Kilburn, Tim Holt, são os interpretes centrais dessa novellesca aventura.

Um film de aventuras para crianças e adultos... "Swiss Family Robinson", film que acaba de ser rodado nos estúdios da RKO Radio Pictures, será o primeiro de uma serie de aventuras da proxima temporada. Levase a de uma película de aventuras, onde apparecem scenarios de raro belleza e onde sobram os momentos de emoção. Thomas Mitchell, Edna Best, Freddie Bartholomew, Terry Kilburn, Tim Holt, são os interpretes centrais dessa novellesca aventura.

Um film de aventuras para crianças e adultos... "Swiss Family Robinson", film que acaba de ser rodado nos estúdios da RKO Radio Pictures, será o primeiro de uma serie de aventuras da proxima temporada. Levase a de uma película de aventuras, onde apparecem scenarios de raro belleza e onde sobram os momentos de emoção. Thomas Mitchell, Edna Best, Freddie Bartholomew, Terry Kilburn, Tim Holt, são os interpretes centrais dessa novellesca aventura.

Um film de aventuras para crianças e adultos... "Swiss Family Robinson", film que acaba de ser rodado nos estúdios da RKO Radio Pictures, será o primeiro de uma serie de aventuras da proxima temporada. Levase a de uma película de aventuras, onde apparecem scenarios de raro belleza e onde sobram os momentos de emoção. Thomas Mitchell, Edna Best, Freddie Bartholomew, Terry Kilburn, Tim Holt, são os interpretes centrais dessa novellesca aventura.

Um film de aventuras para crianças e adultos... "Swiss Family Robinson", film que acaba de ser rodado nos estúdios da RKO Radio Pictures, será o primeiro de uma serie de aventuras da proxima temporada. Levase a de uma película de aventuras, onde apparecem scenarios de raro belleza e onde sobram os momentos de emoção. Thomas Mitchell, Edna Best, Freddie Bartholomew, Terry Kilburn, Tim Holt, são os interpretes centrais dessa novellesca aventura.

Um film de aventuras para crianças e adultos... "Swiss Family Robinson", film que acaba de ser rodado nos estúdios da RKO Radio Pictures, será o primeiro de uma serie de aventuras da proxima temporada. Levase a de uma película de aventuras, onde apparecem scenarios de raro belleza e onde sobram os momentos de emoção. Thomas Mitchell, Edna Best, Freddie Bartholomew, Terry Kilburn, Tim Holt, são os interpretes centrais dessa novellesca aventura.

Um film de aventuras para crianças e adultos... "Swiss Family Robinson", film que acaba de ser rodado nos estúdios da RKO Radio Pictures, será o primeiro de uma serie de aventuras da proxima temporada. Levase a de uma película de aventuras, onde apparecem scenarios de raro belleza e onde sobram os momentos de emoção. Thomas Mitchell, Edna Best, Freddie Bartholomew, Terry Kilburn, Tim Holt, são os interpretes centrais dessa novellesca aventura.

Um film de aventuras para crianças e adultos... "Swiss Family Robinson", film que acaba de ser rodado nos estúdios da RKO Radio Pictures, será o primeiro de uma serie de aventuras da proxima temporada. Levase a de uma película de aventuras, onde apparecem scenarios de raro belleza e onde sobram os momentos de emoção. Thomas Mitchell, Edna Best, Freddie Bartholomew, Terry Kilburn, Tim Holt, são os interpretes centrais dessa novellesca aventura.

Um film de aventuras para crianças e adultos... "Swiss Family Robinson", film que acaba de ser rodado nos estúdios da RKO Radio Pictures, será o primeiro de uma serie de aventuras da proxima temporada. Levase a de uma película de aventuras, onde apparecem scenarios de raro belleza e onde sobram os momentos de emoção. Thomas Mitchell, Edna Best, Freddie Bartholomew, Terry Kilburn, Tim Holt, são os interpretes centrais dessa novellesca aventura.

A sumptuosidade da Corte dos Tzares, na magnificencia da indumentaria e na opulencia das melodias e das vozes dos



CANTORES DA RUSSIA IMPERIAL  
o conjunto famoso da belleza e da emoção

## AMANHÃ, 19, no "grill" do COPACABANA

Nomeados os directores do Instituto dos Commerciantes

Por decreto do presidente da Republica foram nomeados directores do Instituto dos Commerciantes, os srs. João Pequeno de Azevedo José Bezerra de Freitas, Edgar de Mello Antenor Gomes de Carvalho.

O cozinheiro foi preso e os passageiros ficaram sem jantar

BELLO HORIZONTE, 16 (A. M.) — Com a prisão de José Pinto Pereira, cozinheiro do carro-restaurante da Rêde Mineira de Viçosa, os viajantes do trecho Divinópolis-Itahuna, ficaram sem jantar. E' o delegado de Divinópolis effectou a prisão do cozinheiro dentro do proprio carro-restaurante.

DROPS  
não é chocolate, é uma pastilha de frutas — combinação deliciosa de LACTA

"Pirataria do ouro".  
PIRMA — "Almas Bravas".  
POLYTHEAMA — "O Santo em Londres" e "Gabriela apaixonada".  
QUINTINO — "O drama de Shagha" e "Avante boladeiras".  
ROXY — "O Grande Motim".  
SÃO CRISTÓVÃO — "E as chuchas chegaram".  
SÃO JOSE — "Canção de Terra".  
TIJUCA — "Dilemma d'uma coração" e "Honra de presidario".  
VELO — "Correjoando a morte" e "Quando Cupido quer".  
VILLA ISABEL — "Anjos de Carrilimp" e "Pirataria do ouro".  
NITEROY — "A Ilha dos Renegados".  
EDEN — "Terra Brava".  
IMPERIAL — "Mania de Hollywood" e "Jogo que mata".  
ODEON — "Segura esta mulher".  
PETROPOLIS — "Berço de Estrelas".  
GLORIA — "O Homem que souso".  
PETROPOLIS — "Campaño gozoso".  
CAPITOLIO — "A Moret me persegue".

Este é o complemento de um bom JANTAR

**Café Paulista**  
BUAVE MISTURA DE CAFÉS FINOS  
Marca Registrada sob N. 29.595  
PREPARADO PELA  
**SOARES PINHEIRO & CIA.**  
Torrificação e Moagem: RUA DA CONSTITUIÇÃO, 23-A

DR. WALDYR CALDAS PIRES  
ESPECIALIZAÇÃO E PRÁTICA NOS HOSPITAIS DA AMERICA  
Clínica da tuberculose e outras doenças thoracopulmonares  
Laryngoscopia, Bronchoscopia e Esophagoscopia  
R. Araújo Porto Alegre, 16-18 - S. 1315 - Tel. 42-2715, de 2 horas

O que se exhibe no Rio

S. LUIZ — "Idyllin nos Alpes".  
— Sonia Henie e Ray Milland.  
OPERA — "Camaradas" — Viviane Romance e Jean Gabin.  
PIAZA — "Mulheres Perdidas" — Viviane Romance e Pierre Brasseur.

METRO — "Teimosa e Bonita" — Ann Southern e Robert Young.  
PALACIO — "A enfermeira Edith Cavell" — Anna Neagle e George Sanders.  
REX — "Sempre em Apuros" — Jane Withers e Jean Rogers.  
ODEON — "Heróis Esquecidos" — Priscilla Lane e James Cagney.  
IMPERIO — "Surpau Souzanna" — Lynn Bari e Preston Foster.

GLORIA — "Crucel é o meu destino" — Priscilla Lane e John Garfield.  
PATHE PALACE — "Mulheres Perdidas" — Viviane Romance e Pierre Brasseur.  
BROADWAY — "Teres dos Joazeiros" — Luise Rainer e Karl Muhl.

CINEAC — "Actualidades Variadas e Desenhos animados".  
RIO BRANCO — "Caras Estranhas" e "Golden Follies".  
LAPA — "Conte a Felicidade" e "Calumnias".  
CATUMBY — "Vida Roubada" e "Linguas Viperinas".

MEYER — "A Vida é Assim" e "Perigo pelo Radio".  
GUARANY — "Uma Glória do Accaso" e "O Brasil a D. Pedro II".  
D. PEDRO — "A Volta do Roubado" e "Prisioneiro Volante".  
ALPHA — "Conflicto de duas Almas".

Um film de aventuras para crianças e adultos... "Swiss Family Robinson", film que acaba de ser rodado nos estúdios da RKO Radio Pictures, será o primeiro de uma serie de aventuras da proxima temporada. Levase a de uma película de aventuras, onde apparecem scenarios de raro belleza e onde sobram os momentos de emoção. Thomas Mitchell, Edna Best, Freddie Bartholomew, Terry Kilburn, Tim Holt, são os interpretes centrais dessa novellesca aventura.

Um film de aventuras para crianças e adultos... "Swiss Family Robinson", film que acaba de ser rodado nos estúdios da RKO Radio Pictures, será o primeiro de uma serie de aventuras da proxima temporada. Levase a de uma película de aventuras, onde apparecem scenarios de raro belleza e onde sobram os momentos de emoção. Thomas Mitchell, Edna Best, Freddie Bartholomew, Terry Kilburn, Tim Holt, são os interpretes centrais dessa novellesca aventura.

Um film de aventuras para crianças e adultos... "Swiss Family Robinson", film que acaba de ser rodado nos estúdios da RKO Radio Pictures, será o primeiro de uma serie de aventuras da proxima temporada. Levase a de uma película de aventuras, onde apparecem scenarios de raro belleza e onde sobram os momentos de emoção. Thomas Mitchell, Edna Best, Freddie Bartholomew, Terry Kilburn, Tim Holt, são os interpretes centrais dessa novellesca aventura.

Um film de aventuras para crianças e adultos... "Swiss Family Robinson", film que acaba de ser rodado nos estúdios da RKO Radio Pictures, será o primeiro de uma serie de aventuras da proxima temporada. Levase a de uma película de aventuras, onde apparecem scenarios de raro belleza e onde sobram os momentos de emoção. Thomas Mitchell, Edna Best, Freddie Bartholomew, Terry Kilburn, Tim Holt, são os interpretes centrais dessa novellesca aventura.

Um film de aventuras para crianças e adultos... "Swiss Family Robinson", film que acaba de ser rodado nos estúdios da RKO Radio Pictures, será o primeiro de uma serie de aventuras da proxima temporada. Levase a de uma película de aventuras, onde apparecem scenarios de raro belleza e onde sobram os momentos de emoção. Thomas Mitchell, Edna Best, Freddie Bartholomew, Terry Kilburn, Tim Holt, são os interpretes centrais dessa novellesca aventura.

Um film de aventuras para crianças e adultos... "Swiss Family Robinson", film que acaba de ser rodado nos estúdios da RKO Radio Pictures, será o primeiro de uma serie de aventuras da proxima temporada. Levase a de uma película de aventuras, onde apparecem scenarios de raro belleza e onde sobram os momentos de emoção. Thomas Mitchell, Edna Best, Freddie Bartholomew, Terry Kilburn, Tim Holt, são os interpretes centrais dessa novellesca aventura.

Um film de aventuras para crianças e adultos... "Swiss Family Robinson", film que acaba de ser rodado nos estúdios da RKO Radio Pictures, será o primeiro de uma serie de aventuras da proxima temporada. Levase a de uma película de aventuras, onde apparecem scenarios de raro belleza e onde sobram os momentos de emoção. Thomas Mitchell, Edna Best, Freddie Bartholomew, Terry Kilburn, Tim Holt, são os interpretes centrais dessa novellesca aventura.

Delicie o seu paladar com

DROPS  
as pastilhas saborosas de LACTA

mas "e muito custa a casar".  
COLSEU — "Minha Mulher se diverte" e "Porta do Paraiso".  
AMERICA — "Mulheres culpadas".  
AMERICANO — "Codigo do Serviço Secreto" e "Amor dos Simples".  
ALFOLLO — "Codigo do Serviço Secreto" e "Sangue Indoleto".  
AVENIDA — "Cheri Bili".  
BANDEIRA — "Victimas do Terror" e "Terra Brava".  
BEJA FLOR — "A Ilha dos Renegados" e "Dominios sobre rodas".

CENTENARIO — "Anjos de Carrilimp" e "Berço de Estrelas".  
EDISON — "Alerta no Mediterraneo" e "Nancy desvende um crime".  
ELDORADO — "Romance de madame Valeswska" e "A volta do Santo".  
FLORIANO — "O Santo em Londres" e "Os Fuzileiros".  
FLUMINENSE — "Campaño Gozoso" e "Uma Jura".  
GRAJAHU — "Amor dos Simples" e "Extase Negro".  
GUANABARA — "Nasci para dançar" e "Nancy desvende um crime".  
HELIOS — "A Volta do Santo" e "A lei da fronteira".  
IDEAL — "So para homens" e "A Duzia do Diabo".  
IPANEMA — "Melodia da Broadway de 1936" e "Em defesa da filha".

IRIS — "Correjoando a morte" e "En defesa da filha".  
JOVIASOL — "A vida é assim" e "Sangue indomavel".  
MADUREIRA — "Historia de Louis Pasteur" e "Terra Abençoada".  
MARACANA — "Patrulha Perdida" e "Extase Negro".  
MEM DE SA — "A mulher numerada" e "Papa de Papacorda".  
METROPOLE — "A volta do Dr. X" e "A Fuga".  
MODELO — "Cidade sinistra" e "Rapodia do Amor".  
MODERNO — "Cow-boy lutador" e "Rosa de Cidade".  
PIEDADE — "A volta do Dr. X".

Um film de aventuras para crianças e adultos... "Swiss Family Robinson", film que acaba de ser rodado nos estúdios da RKO Radio Pictures, será o primeiro de uma serie de aventuras da proxima temporada. Levase a de uma película de aventuras, onde apparecem scenarios de raro belleza e onde sobram os momentos de emoção. Thomas Mitchell, Edna Best, Freddie Bartholomew, Terry Kilburn, Tim Holt, são os interpretes centrais dessa novellesca aventura.

Um film de aventuras para crianças e adultos... "Swiss Family Robinson", film que acaba de ser rodado nos estúdios da RKO Radio Pictures, será o primeiro de uma serie de aventuras da proxima temporada. Levase a de uma película de aventuras, onde apparecem scenarios de raro belleza e onde sobram os momentos de emoção. Thomas Mitchell, Edna Best, Freddie Bartholomew, Terry Kilburn, Tim Holt, são os interpretes centrais dessa novellesca aventura.

Um film de aventuras para crianças e adultos... "Swiss Family Robinson", film que acaba de ser rodado nos estúdios da RKO Radio Pictures, será o primeiro de uma serie de aventuras da proxima temporada. Levase a de uma película de aventuras, onde apparecem scenarios de raro belleza e onde sobram os momentos de emoção. Thomas Mitchell, Edna Best, Freddie Bartholomew, Terry Kilburn, Tim Holt, são os interpretes centrais dessa novellesca aventura.

Um film de aventuras para crianças e adultos... "Swiss Family Robinson", film que acaba de ser rodado nos estúdios da RKO Radio Pictures, será o primeiro de uma serie de aventuras da proxima temporada. Levase a de uma película de aventuras, onde apparecem scenarios de raro belleza e onde sobram os momentos de emoção. Thomas Mitchell, Edna Best, Freddie Bartholomew, Terry Kilburn, Tim Holt, são os interpretes centrais dessa novellesca aventura.

Um film de aventuras para crianças e adultos... "Swiss Family Robinson", film que acaba de ser rodado nos estúdios da RKO Radio Pictures, será o primeiro de uma serie de aventuras da proxima temporada. Levase a de uma película de aventuras, onde apparecem scenarios de raro belleza e onde sobram os momentos de emoção. Thomas Mitchell, Edna Best, Freddie Bartholomew, Terry Kilburn, Tim Holt, são os interpretes centrais dessa novellesca aventura.

Um film de aventuras para crianças e adultos... "Swiss Family Robinson", film que acaba de ser rodado nos estúdios da RKO Radio Pictures, será o primeiro de uma serie de aventuras da proxima temporada. Levase a de uma película de aventuras, onde apparecem scenarios de raro belleza e onde sobram os momentos de emoção. Thomas Mitchell, Edna Best, Freddie Bartholomew, Terry Kilburn, Tim Holt, são os interpretes centrais dessa novellesca aventura.

Um film de aventuras para crianças e adultos... "Swiss Family Robinson", film que acaba de ser rodado nos estúdios da RKO Radio Pictures, será o primeiro de uma serie de aventuras da proxima temporada. Levase a de uma película de aventuras, onde apparecem scenarios de raro belleza e onde sobram os momentos de emoção. Thomas Mitchell, Edna Best, Freddie Bartholomew, Terry Kilburn, Tim Holt, são os interpretes centrais dessa novellesca aventura.

Um film de aventuras para crianças e adultos... "Swiss Family Robinson", film que acaba de ser rodado nos estúdios da RKO Radio Pictures, será o primeiro de uma serie de aventuras da proxima temporada. Levase a de uma película de aventuras, onde apparecem scenarios de raro belleza e onde sobram os momentos de emoção. Thomas Mitchell, Edna Best, Freddie Bartholomew, Terry Kilburn, Tim Holt, são os interpretes centrais dessa novellesca aventura.

Dr. Aluizio Marques  
NERVOSOS E GLANDULAS ENDOCRINAS  
Avenida Graça Aranha, 20-9  
Tel. 22-0706  
Clínica de Repouso S. Vicente  
Tel. 27-9954

Tenha o halito perfumado com DROPS a nova criação LACTA

Luiz Roldan

"O Cancioneiro Romantico do Mexico"

A partir do dia 20 todas as 3ª, 5ª e sábados, de 21.00 às 21.30 horas

P.R.G.-3 - RADIO TUPI  
1.280 kles.

Offerta da CASA LU — Rua Gonçalves Dias esquina de Asmbléa

DR. OCTAVIO DE CARVALHO  
PROFESSOR DE CLINICA MEDICA (Escola Paulista de Medicina),  
DOCENTE DA UNIVERSIDADE e MEMBRO DA ACADEMIA  
NACIONAL DE MEDICINA  
APPARELHO CARDIO-RENAL e GLANDULAS DE SECRECAO  
INTERNA e NUTRICAO  
Consultorio: Edificio "Porto Alegre" (des 3 a 4 horas) — Tel. 22-4688  
Residência: AVENIDA ATLANTICA N. 720 — Tel. 47-2063



## SURGE O DENTIFRÍCIO que dá aos dentes e ao sorriso 100% de beleza



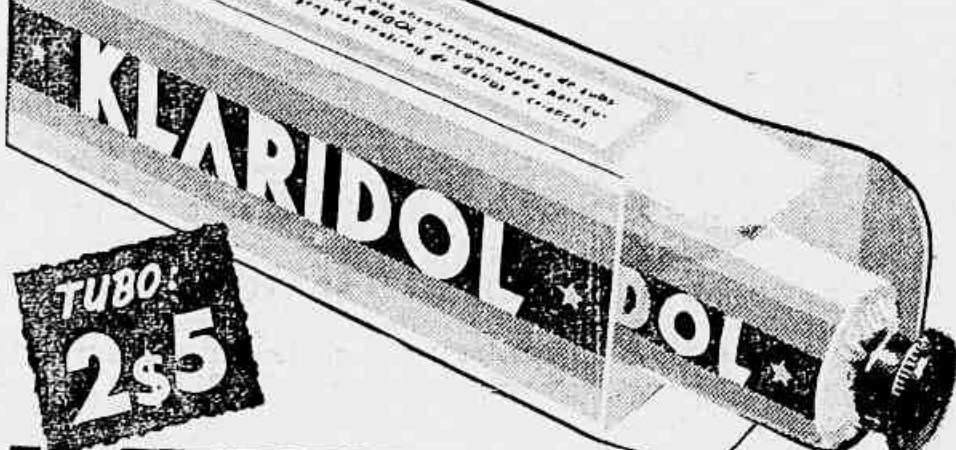
KLARIDOL contém substâncias medicinais que clareiam os dentes sem atacar o esmalte e fortificam as gengivas sensíveis de crianças e adultos.

KLARIDOL mantém sempre delicioso frescor e agradável sabor. A sua espuma penetrante, além de permitir a limpeza perfeita, conserva na boca delicioso sabor.

KLARIDOL é concentrado, permitindo que a higiene perfeita seja obtida com um pouco de produto. Por este motivo Klaridol é um dentifício de facto económico.

**K**LARIDOL é o nome do dentifício que todos devem lembrar de hoje em diante, quando houver o desejo de manter gengivas fortes e dentes alvos e saudáveis. Klaridol é concentrado e de consistência sempre uniforme, qualidades que o tornam particularmente económico. Klaridol faz espuma suficiente, permitindo que as substâncias medicinais e antissépticas que o compõem penetrem nos interstícios dos dentes, combatendo os germes causadores das cáries. Klaridol foi feito especialmente para fortificar as gengivas sensíveis e flácidas. Klaridol torna bellos os dentes e encantador o sorriso.

★  
**CLAREIA  
OS DENTES E  
EMBELEZA O  
SORRISO**  
★



**A EXUMACÃO DOS RESTOS MORTAIS DE ELZA FERNANDES** — Conforme ontem já noticiamos detalhadamente, foram exumados na chácara do beco Maria Bastos, 48, no Cambaú, os restos mortais da jovem comunista Elza Fernandes, trucidada pelos seus companheiros de credo. Aí na gravura aparece um perito da polícia retirando da cova os ossos da infeliz.

### Sofre de prisão de ventre?

É um erro gravíssimo usar purgantes violentos e irritantes para combater a prisão de ventre. Eles dão apenas um alívio passageiro, mas têm o inconveniente de reacender ainda mais as intestinas.

Hoje em dia, os médicos procuram recetar laxativos suaves, que produzem uma evacuação normal e digna, sem relaxar as intestinas e sem forçar o fígado. As **PILULAS ALOICAS** contém os princípios activos de plantas que corrigem as funções intestinais, regularizando-as. As **PILULAS ALOICAS** oferecem sobre todos os remédios para a prisão de ventre as seguintes vantagens:

1 — Não causam náuseas nem colicadas.  
2 — Não irritam nem violam os intestinos.  
3 — Eliminam os venenos do sangue.  
4 — Estimulam suavemente a acção do fígado.  
5 — Tonificam a musculatura do conduto digestivo.  
6 — São inofensivas, podendo ser usadas por pessoas de todas as idades.

Peçam **PILULAS ALOICAS** nas Farmácias e Drogarias desta capital.

### RÁDIO E REFRIGERADORES

AS MELHORES MARCAS PELOS MENORES PREÇOS A VISTA E A PRESTADO SEM JUROS  
**A. B. Moutinho & Com. Ltda.**  
AVENIDA MEM DE SA, 238-B  
Telefone 22-4311  
180 DE JANEIRO

## O IRMÃO PENSAVA que Elza Fernandes estivesse na Rússia

**O Partido Comunista tinha um carrasco oficial: "Lyra Cabeção" — Novos detalhes do trucidamento da jovem comunista**

De uma selvagem revolta, e trucidamento da jovem Elza Cabeção, a Elza Fernandes ou ainda a "Gorilla" dos histos comunistas, agora desvendada pela polícia, constitui uma das páginas mais impressionantes dos annos dos crimes ocorridos nesta capital em todos os tempos. São de espantar a frieza e a brutalidade que marcaram a produção da terrível vingança vermelha. Os alertas da indolente jovem não foram capazes de evitar os crimes de crueldade sem par. Da indescritível monstruosidade dão prova as próprias palavras do chefe do grupo assassino, Honório de Freitas Guimarães, cujas declarações a polícia já hontem publicamos em nossa última edição.

### A EXECUÇÃO

Após a reunião realizada pelo Tribunal Vermelho, condemnado a morte como traidora Elza Fernandes, de acordo com as instruções de Luiz Carlos Prestes, conta Honório de Freitas Guimarães: — Combinado com Adelfo Dantas, da dos Santos (o Daniel) e Francisco de Natividade (o Lera Cabeção) o meio pelo qual Elza seria

eliminado, falando a cada um de nós, no fundo do quintal da casa, o irmão de Elza, nos momentos em que esta estava encostada por Xavier (Eduardo Ribeiro Xavier). Aceitei a sugestão de Lyra de que Elza fosse estrangulada por meio de uma corda que este mesmo passava em redor do seu pescoço, apertando até sufocação completa. Voltei para a sala situada nos fundos da casa onde eu moro, e pedi que esta me servisse um chá. Enquanto eu me sentava, os meus companheiros entraram. Lyra Cabeção, Daniel e Xavier, trazendo o primeiro a corda com a qual foi eliminada Elza.

### SAO QUÊ ASSISTIR AO TETRICO ESPECTACULO

Ainda é Honório de Freitas Guimarães quem fala: — Tudo isso se passou no momento em que Elza estava distraída, conversando comigo e de maneira muito rápida.

Apesar de estar ciente de que tudo se passaria como realmente se passou, sai da sala no momento em que Lyra estrangulava Elza a pretexto de ver se as janelas da frente, estavam fechadas, afirmando

### O ENTERRO

— Lyra e Daniel — prosegue o chefe vermelho — foram em seguida ao fundo do quintal e lá abriram uma cova onde foi enterrado o corpo de Elza. Depois, por volta das 23 horas, saiu em companhia de outros estrangeiros, sendo sustentado pelo Partido. Agora, entretanto, aqui está a realidade: aqueles bandidos mataram a menina e me enganaram dizendo que ella estava viva!

### CARRANCO DO PARTIDO VERMELHO

Segundo parece esclarecido pela polícia, Lyra Cabeção (Francisco Natividade Lyra) era o carrasco oficial do Partido Comunista, no Brasil. Verdadeira fera em forma de homem, Cabeção cumpria sempre os seus deveres de chefe, com esse sinistro personagem espera a polícia encontrar a chave do mysterio que até hoje envolve os crimes da morte do destino Tobias Warchavsky e do capitão reservista Augusto Medeiros.

### JULGAVA QUE A IRMÃ ESTIVESSE NA RUSSIA

Como noticiamos na diligência de hontem no Cambaú, para a exumação dos restos mortais de Elza, seguiu com a polícia o irmão da infeliz, Daniel, Luiz Cabeção. Caloni, preso também como adepto do credo de Moscou. Folando no DIÁRIO DA NOITE, disse elle que só agora acredita na morte da irmã.

### DESMAIADO

Tão dramático foi o espectáculo da execução de Elza que um dos seus participantes, Eduardo Ribeiro Xavier (valgo Xavier), já preso por

### A joven cantora de radio sumiu de casa

Trabalhava no commercio, mas não perdia oportunidade de para se approximar do microphone — Onde está Dolores Campos — Onde está Dolores Campos

A joven Dolores Macedo Campos, de 16 annos, desappareceu hontem como cantora de radio. Trabalha



### A cantora desaparecida

Elza numa casa commercial, á rua Buenos Aires n. 181. Entretanto, não perdia oportunidade para se approximar do microphone e cantar. E usando o pseudonymo de "Dolores Campos", cantou na Nacional, na Educadora e na Transmissora. Tudo ia muito bem e parece que Dolores conseguia progressos no "broadcasting". Todavia, sem que ninguém possa attinar com uma explicação, o novel elemento de radio resolveu desaparecer, de um instante para outro.

Residindo com sua genitora, dona Anna Dantas Campos, á rua Senador Jaguaribe n. 26, em S. Francisco Xavier, Dolores sumiu de sua casa no dia 28 de março passado. Saliu, como de costume, muito cedo, para o trabalho. Effectivamente, esteve trabalhando até ás 18 horas. Desde então, ninguém teve mais noticias suas e nem soube de seu paradeiro.

Vindo a esta redacção, d. Anna Campos pediu fizessemos um appello ao "Rio-Repórter", para se localizar a desaparecida. Advontou supor que sua filha fuzi na companhia de sua amiguinha Doricea, residente em Vaz Lobo.

Era Doricea quem sempre acompanhava aos estudos. Ahi ficou o appello de d. Anna Campos, que já não podia, facilmente, recorrer á Delegacia de Segurança Pessoal, para a descoberta do paradeiro de Dolores Campos — a cantora de radio que sumiu.

**BRONCHITE?**  
**PHYMATOSAN**  
**ELIMINA E FORTALECE**

Drs. ALCEO DE CARVALHO, LUIZ CARLOS DE OLIVEIRA Advogados — R. Quintana, 83 A, 5º and. — Tel. 43-8401

Automoveis, radios, geladeiras, bicycletas, motocicletas, jolas, etc. Você poderá ser o dono de um um desses objectos se der preferencia, nas suas compras, ás casas inscriptas no plano de Sorteios Gratuitos dos DIARIOS ASSOCIADOS.

**SENHORAS**  
**APIOL-SABINA**  
**ARRUDA**

### A' venda em todas as Pharmacias e Drogarias

hem pela policia declarou no seu depoimento.

A brutalidade da scena foi tão grande que perdi os sentidos, não dando account de mim mais tarde, quando fiquei sciante, por intermédio de Martins (Honório de Freitas Guimarães), que Lyra Cabeção e Taminha (Adelfo Dantas) dos Santos estavam fazendo uma cova, no fundo do quintal, onde, depois, soube que enterraram o corpo.

Xavier contraria em parte as declarações de Honório, dizendo que este auxilio de perito o estrangulamento!

### PRACA DA BANDEIRA:

ARMAZENS DO MATTOSO (Fazendas e armamento) — Praça da Bandeira, 5 a 35.  
PHARMACIA E DROGARIA IMPERIO — Rua do Meio, 15.  
MAZAR COLZOMBO (Loucas e mudezas) — Praça da Bandeira, 31 a 103.

### S. CRISTOVÃO:

PADARIA E CONFETARIA DA LUZ — Rua do Luiz Gonzaga, 61.  
PADARIA INDEPENDENCIA — Rua S. Christovão, 213.

### VILLA ISABEL:

PHARMACIA E DROGARIA KOSMOS — Av. 23 de Setembro, 244.  
PHARMACIA IRACEMA (filial) — Rua São Francisco Xavier 466.  
S. FRANCISCO XAVIER:  
CASA GENTIL (Calçados e artigos para sport) — Rua Anna Nery, 234.

### RIACHUELO:

LOJA PRIMAVERA (fazendas e armamento) — Rua 31 de Maio, 461.  
PHARMACIA RIACHUELO — R. 24 de Maio, 44.

### MEYER:

PERFUMARIA MEYER — Rua Archilas Cordeiro, 281 e 293.  
LOJAS CRYSTAL — Rua Archilas Cordeiro, 235 a 255.  
CASA JURITI (calçados) — Rua Archilas Cordeiro, 278.  
CHAPELARIA JURITI — Rua Archilas Cordeiro, 277.  
CAMISARIA CASTRO — Rua Archilas Cordeiro, 279.  
CONFETARIA JAPÃO — R. 24 de Maio 1859.  
CONFETARIA MODERNA — Rua Archilas Cordeiro, 256.  
CASA GLORIA (bolas e guarda-chuvas) — Rua Archilas Cordeiro, 356.

**DIARIOS ASSOCIADOS**  
**300 CONTOS EM PREMIOS**  
**AOS CLIENTES DAS CASAS ABAIXO INDICADAS:**

**AO PAGAR,** peça ao caixa o "Certificado" correspondente ao valor das compras

### CENTRO:

DROGARIA V. SILVA — Rua da Assembleia, 84 a 86.  
CASA ABREUSA (Calçados) — Rua da Assembleia n. 101.  
A GARRAFA GRANDE (Perfumes) — Rua Uruguaya n. 66.  
OLYMPIO (Artigos para criança) — Rua Sete de Setembro n. 147 e 149.  
A NOBREZA (Fazendas) — Rua Uruguaya n. 40.  
CASA FELIZAS (Calçados) — Rua Uruguaya n. 34.  
A HAMA (Chapeus de senhora) — Rua Sete de Setembro n. 167.  
CASA LORDES (Camisaria e artigos de sport) — Praça Tiradentes n. 13.  
LAVAGUETA (Camisaria) — Rua do Ouvidor n. 118.  
SAPATARIA X — Rua Sete de Setembro n. 138.  
BILHARES CARLOS GOMES — Praça Tiradentes n. 15, sobrado.  
ALFALATAHIA GIRAO — Rua Sete de Setembro n. 106.  
A MACANHA (Calçados) — Avenida Passos n. 129.  
BONBONNIERE ALEMA — Rua Gonçalves Dias n. 14.  
CASA WALDEMAR (Brinquedos) — Rua Sete de Setembro n. 32.  
CASA NICOLA (Calçados) — Rua Frei Caneca n. 138.  
HIGH-LEF BILHARES — Rua Sete de Setembro n. 128 e da Theatro n. 28.  
CASA NUMERO SETE (Fazendas e armamento) — Rua do Theatro n. 7.  
CASA DOS TRES H (Fazendas em geral) — Rua do Catete n. 212.  
A MODA INFANTIL (Roupas para crianças) — Rua Sete de Setembro n. 215.  
LOJAS CAKENSES (Fazendas e camisaria) — Rua do Ouvidor n. 81.  
A IRENEIDA (Lotarias) — Avenida Rio Branco numero 38.  
PANIFICACAO MAUA — Rua Sacadura Cabral numero 157.  
BAZAR VILLACA — Rua Frei Caneca n. 130.  
CAMISARIA BELLA — Avenida Marechal Floriano n. 122.  
CIGARROS IMPERIAL (Série de Luxo).  
TABELARIA SONHO DE OURO — Galeria Cruzeiro n. 1.  
PHARMACIA TROPES — Rua dos Invalidos n. 46.  
PHARMACIA METROPOLE — Avenida Mem de Sá n. 175.  
PADARI E CONFETARIA ROCHA — Praça Tiradentes n. 9 e 11.  
PHARMACIA MAIA — Rua Barão de S. Felix n. 69.  
A CANETA CARIOCA (Papeleria) — Avenida Rio Branco n. 111.

### BOTAFOGO:

CONFETARIA SCHAAL — Rua S. Clemente n. 111.  
PADARI E CONFETARIA BEIRA-MAR — Praia de Botafogo n. 446.  
PHARMACIA CAPELETTI — Rua Humaytá n. 149.

### COPACABANA:

A FAVORITA (Lotaria) — Rua Siqueira Campos numero 53.  
CASA FARJALLA (Calçados) — Avenida Copacabana n. 830.  
CASA PUGA (Carnes frescas e aves abatidas) — Rua Siqueira Campos n. 38.  
FRIGORIFICO ATLANTICO (Carnes especiaes e aves abatidas) — Rua Siqueira Campos n. 23.  
GALERIA OCEANICA (Vidraceira, papeleria, etc.) — Rua Siqueira Campos n. 38.  
FUTURARIA ALEMA — Rua Siqueira Campos numero 55.  
ARMAZEM PANAMA — Rua Copacabana n. 925.  
GALERIA ATLANTICA (Papeleria, vidraceira, etc.) — Avenida Copacabana n. 921-A.

### ESTACIO:

BAZAR DAS FAMILIAS — R. Estacio de Sá, 105.  
PHARMACIA SANTA OLGA — R. Estacio de Sá, 29.

### PRACA DA BANDEIRA:

ARMAZENS DO MATTOSO (Fazendas e armamento) — Praça da Bandeira, 5 a 35.  
PHARMACIA E DROGARIA IMPERIO — Rua do Meio, 15.  
MAZAR COLZOMBO (Loucas e mudezas) — Praça da Bandeira, 31 a 103.

### S. CRISTOVÃO:

PADARIA E CONFETARIA DA LUZ — Rua do Luiz Gonzaga, 61.  
PADARIA INDEPENDENCIA — Rua S. Christovão, 213.

### VILLA ISABEL:

PHARMACIA E DROGARIA KOSMOS — Av. 23 de Setembro, 244.  
PHARMACIA IRACEMA (filial) — Rua São Francisco Xavier 466.  
S. FRANCISCO XAVIER:  
CASA GENTIL (Calçados e artigos para sport) — Rua Anna Nery, 234.

### RIACHUELO:

LOJA PRIMAVERA (fazendas e armamento) — Rua 31 de Maio, 461.  
PHARMACIA RIACHUELO — R. 24 de Maio, 44.

### MEYER:

PERFUMARIA MEYER — Rua Archilas Cordeiro, 281 e 293.  
LOJAS CRYSTAL — Rua Archilas Cordeiro, 235 a 255.  
CASA JURITI (calçados) — Rua Archilas Cordeiro, 278.  
CHAPELARIA JURITI — Rua Archilas Cordeiro, 277.  
CAMISARIA CASTRO — Rua Archilas Cordeiro, 279.  
CONFETARIA JAPÃO — R. 24 de Maio 1859.  
CONFETARIA MODERNA — Rua Archilas Cordeiro, 256.  
CASA GLORIA (bolas e guarda-chuvas) — Rua Archilas Cordeiro, 356.

### PRACA DA BANDEIRA:

ARMAZENS DO MATTOSO (Fazendas e armamento) — Praça da Bandeira, 5 a 35.  
PHARMACIA E DROGARIA IMPERIO — Rua do Meio, 15.  
MAZAR COLZOMBO (Loucas e mudezas) — Praça da Bandeira, 31 a 103.

### S. CRISTOVÃO:

PADARIA E CONFETARIA DA LUZ — Rua do Luiz Gonzaga, 61.  
PADARIA INDEPENDENCIA — Rua S. Christovão, 213.

### PONTO CHIC (chapeus para senhora) — Rua Archilas Cordeiro, 248.

PHARMACIA E DROGARIA KOSMOS — Rua Archilas Cordeiro, 272.  
PHARMACIA REDEMPTORA — Rua 24 de Maio, 1583.  
A CACULA (roupinhas para crianças) — Rua Archilas Cordeiro, 269.  
CASA SILBER (móveis e radios) — Rua Archilas Cordeiro, 272 a 286.  
BAZAR DO MEYER — R. 24 de Maio, 1583.  
CASA PARIS (aparelhos) — R. 24 de Maio, 1583.  
KASERNHO DE BENTHO:  
A CHIAKINHA (calçados) — Rua Engenho de Dentro, 21.  
CASCADURA:  
CONFETARIA E BAR SANTOS DUMONT — Rua Nerval de Gouveia, 421.

### MADUREIRA:

CASA IREJA' (calçados) — Estrada Marechal Rangel, 31.  
PHARMACIA SUBURBANA — Rua João Viana, n. 113.  
PHARMACIA INDYRA — Estrada Marechal Rangel, 43.  
PHARMACIA DOS POBRES — Estrada Marechal Rangel, 50.  
BOM GOSTO (Artigos finos para homens) — Estrada Marechal Rangel, 53.  
(Atento: 5 vidros valiosos de qualquer dos BENTOS RIBEIRO).  
PADARIA, CONFETARIA, CAFE E BAR BRAZIL — Rua João Viana, 1131.  
PHARMACIA BENTOS RIBEIRO — Rua Cardeal na Machado, 1556.  
CAMPO GRANDE:  
PHARMACIA E DROGARIA IRACEMA (matrizes) — Rua Ferreira Borges, 22.  
OLARIA:  
CASA ONDINA (calçados) — Rua Leopoldina Henri, 473.  
RUMOS:  
ALFALATAHIA PRIMOR DE RAMOS (casaca, rasi) — Rua Leopoldina Henri, 20.  
CASA VICTORINO (Fazendas) — Rua Uruguaia, 399-R.  
A SORERANA (Calçados e chapéus) — Rua Uruguaia, 1041.

### CIRCULAR DA PENHA:

PADARIA E CONFETARIA NILO — Rua Leopoldina Henri, 44.  
LABORATORIOS:  
LABORATORIOS OFORENO S. A. — Com suas produções: Iofesol, Oforena, Hespital, Barprodutos — R. Monte Alegre 10-A, ou Sanador, levedor do pão do "O Jor. do Brasil" dão direito a uma cédula numerada.

### EM NICTHEROY:

DROGARIA — V. SILVA — R. da Conceição, 44.

### EM PETROPOLIS:

CASA BRASIL (Parragens e lousas) — Av. 26 de Novembro, 1054.  
PAPELARIA ESTEVES (Livros escolares) — Av. 13 de Novembro, 241.  
CASA SEABRA (brinquedos e brinquedos) — Av. 15 de Novembro, 335.  
ADMARZENS NASTASI — Rua Monte Cavados, 44.  
ALFALATAHIA PETROPOLIS — Av. 13 de Novembro, 1072.  
A LUSITANIA (Papeleria e artigos de escritorio) — Av. 13 de Novembro, 820.  
PHARMACIA CENTRAL — Av. 13 de Novembro, n. 413.

### EM FRIBURGO:

CASA MIELE (Parragens e lousas) — Av. 13 de Novembro.

### EM JUIZ DE FORA:

A IMPERIAL — Rua Halfeld, 120.  
AO JARDIM DAS NOVAS — Rua Halfeld, 83.  
ATELIER DE MARIA ANORA PINTO — Rua Marechal Deodoro, 425.  
ALFALATAHIA PRIMOR — Rua Halfeld, 329.  
A BRASILEIRA — Av. Getúlio Vargas, 544.  
A BRASILEIRA — Filial — Rua Halfeld, 210.  
A RADIAL — Rua Marechal Deodoro, 445.  
CASA BRANCA — R. Halfeld, 457.  
CASA FERREIRA — R. Halfeld, 525.  
CASA HADARACO — Av. Getúlio Vargas, 547.  
CASA PELIANO — Rua Halfeld, 324.  
CHAPELARIA GLOBO — R. Halfeld, 501.  
FRIGORIFICO BRASIL — R. Roteira de Oliveira, 405.

### FLORALIA:

FLORALIA — Av. Getúlio Vargas, 455.  
LEÃO DA SORTE — R. Halfeld, 457.  
RIO-RAPIDO — Av. Getúlio Vargas, 451.  
RISQUITO GELCO — Rua Marechal Deodoro, 333.  
CAFE COMETA — R. Baptista de Oliveira, 501.  
CALCADO ROSITA — Rua Baptista de Oliveira, 575.

### INSECTICIDA ASSEL:

CASA CHRISTIANO HORN — R. Halfeld, 144.  
CASA PLAMENGO — R. Halfeld, 524.  
CHAPURARIA ELDOBORADO — Rua Baptista de Oliveira, 531.  
CASA UNIAO — Rua Halfeld, 2.  
CASA GRANITO — Rua Marechal Deodoro, 35.  
DROGARIA NACIONAL — Galeria, 40.  
LOJA SERRA — Rua Marechal Deodoro, 71.  
SALAO VIANNA — Para senhora — Rua Halfeld, 525.  
SALAO VIANNA — Para homens — Rua Halfeld, 521.

### SANTA CRUZ:

CASA SANTA CRUZ — Rua Halfeld, 525.  
JOIA AGUSTA — Rua Halfeld, 597.  
MICHEL SEDAS — Av. Rio Branco, 3126.  
ACQUIGUE FLOR DE MINAS — Av. dos Andradas, 59.  
ACQUIGUE JUIZ DE FORA — R. Halfeld, 114.  
DEPOSTO DA FLORA MEDICINAL — Av. Getúlio Vargas, 501.  
FRIGORIFICO MINAS GERAES — Rua Baptista de Oliveira, 405.  
CONFETARIA-BAR LUSO ESTRELLA — Rua Baptista de Oliveira, 767.  
CASA NESTOR LTDA. (matrizes) — Av. Rio Branco, 3173.  
CASA MEIA LUA — Rua Bernardo Mascarenhas, 658.

### BICAS:

PANIFICACAO S. JOSE.  
PAPELARIA E TYPOGRAPHIA "A MINERVA".

### BARBACENA:

BAZAR MODERNO (livraria).  
LIVRARIA PAPELARIA E TYPOGRAPHIA E CHAPURARIA NANCY — R. Vigarito Brito, 5.

**AO PAGAR,** peça os "certificados" correspondentes ao valor de suas compras  
**PROXIMO SORTEIO Dia 26 DE MAIO**  
**MAIS CEM CONTOS EM PREMIOS**  
Informações: AV. RIO BRANCO, 131 - 1º Phone 43-7877



# A cultura do algodão incluída na actividade agrícola mineira



Os verdadeiros escudos contra o calor. O seu isolamento admirável aliado a um mecanismo perfeito garantem uma economia e eficiência somente comparadas a de um outro refrigerador NORGE. NORGE fabrica hoje o refrigerador de amanhã.

5 annos de garantia!

**Isnard & C** CASA FUNDADA EM 1852  
RUA EVARISTO DA VEIGA 10

Balalaika em ondas curtas

A estação de ondas curtas da General Electric, WGEA, em onda de 9.550 Kc. irradiará hoje, das 19.30 às 20.00 horas (hora do Rio de Janeiro) canções do filme "Balalaika", da Metro Goldwyn Mayer, cantadas por Nelson Eddy e Ilona Massey.



Olga Prager Coelho regressa ao Brasil depois de uma "tourné" de 16 mezes pelo mundo

A consagrada artista teve carinhosa recepção

A bordo do transatlântico japonês "Argentina Maru", procedente de Kobe e entrando esta manhã no porto desta capital, regressou ao Brasil, em companhia de seu esposo, a senhora Olga Prager Coelho, a consagrada violonista e interprete da musica folklorica brasileira.

A senhora Olga Prager Coelho, cujo desembarque se deu ás 3 horas, era aguardada no cais por elevado numero de admiradores e pessoas de suas relações, tendo tido carinhosa recepção.

Vem a grande artista patricia a realizar uma "tourné" pelo mundo, tendo, como legitima interprete da nossa musica regional regional, difundindo as nossas canções typicas em recantos até então não visitados por qualquer artista nacional.

Al-Java e Singapura, bem como a varios outros portos da Africa, Oceania e Europa, levou a senhora Olga Prager Coelho a sua arte, conquistando de todas as platéas os mercedos applausos.

Olga Prager tem deliciaes, no ovinhos da Radio Tupi com recitales que sempre tiveram o mais absoluto sucesso e regressa a patria depois de uma victoriosa excursão de 16 mezes.

**DR. ATAULFO MARTINS**  
— ESPECIALISTA —  
**Clinica Exclusiva**  
BRONQUITES ASMA-  
TICAS E CHRONICAS  
COMPLICACOES  
Quitanda 20, Sala 401  
Tel. 22-0049 De 1 a 6

**Arnon de Mello**  
(ADVOGADO)  
RUA MEXICO, 164  
3.º andar — Sala 52  
TELEPHONE: 42-4600

Ouca a RADIO TUPI-1280 Klc.

**Um engenheiro gaúcho vae estudar o cobre no Chile — Fixada para o dia 11 de maio a inauguração do Leprosario de Itaoran — A Arvore dos Enforcados em Araxá tem uma legenda curiosa — Uma escola profissional de menores em Ilhéus — Os banguêzeiros reúnem-se em Maceió — O centenário de Almino Afonso**

## Informações telegraphicas do Interior para o DIÁRIO DA NOITE

**BELLO HORIZONTE, 17 (A. N.)** — A cultura do algodão está integrada, definitivamente, nas actividades agrícolas do Estado de Minas Geraes. Assim é que, naquele Estado, em 1937, constata-se os inqueritos, procedidos pelo Departamento Estadual de Estatística, funcionaram 103 instalações para beneficiamento do algodão, suas sementes e resíduos, disseminados em 71 municípios, com um capital investido de 10.372 contos, empregando 413 pessoas. Essas instalações estavam classificadas do seguinte modo: 63 descaroçadores, com um capital de 1.787 contos, disseminados em 83 municípios; 41 usinas, com um capital de 8.785 contos, instaladas em 33 municípios.

**LUZ ELECTRICA EM PRESIDENTE OLEGARIO**  
**BELLO HORIZONTE, 17 (A. N.)** — Foram realizados os estudos necessários para a instalação dos serviços de fornecimento de força eléctrica e água em Presidente Olegário, devendo a mesma se dar no próximo mez de maio.

**Linha de Omnibus para Sabino-  
polis**

**BELLO HORIZONTE, 17 (A. N.)** — Acaba de ser inaugurado o serviço de transportes entre Sabino-  
polis e esta capital, sendo o mesmo feito em confortáveis auto-omnibus. As viagens serão realizadas duas vezes por semana.

**ARAXÁ, 17** — Em sua presente estação de repouso, nesta cidade, o presidente Getúlio Vargas tem visitado todos os lugares pittorescos e de evocação historica.

S. ex. visitou, junto à capella de Santa Rita, a famosa Arvore dos Enforcados, interessando-se por ouvir sua historia, que foi contada pelo prefeito Fausto Alvim.

Naquella arvore, ha coisa de cem annos atrás, enforcaram-se dois escravos, e desde então appareceram no tronco duas feridas chorando continuamente, attribuindo a lenda que laes chagas se abriam no lenho em consequencia daquelle duplo suicidio.

**DESCOBERTO MORTO NO QUARTO, APÓS MUITOS DIAS**

**BELLO HORIZONTE, 17** — Num dos quartos da casa n. 625 da rua Camarada, a policia foi avisada de que havia um homem morto.

Foi necessario arrombar a porta, tendo sido encontrado no interior um homem aparentando 25 annos, já em adeantado estado de putrefacção, e que foi identificado como sendo Francisco Pereira de Freitas, filho do sr. Gustavo de Freitas, residente em Ponte Nova.

Acredita-se que se trate de um suicidio.

**S. PAULO**

**O ANNIVERSARIO DA MORTE DE JOSE MAURICIO**

**S. PAULO, 17 (Agencia Nacional)** — Commemorando o 109.º anniversario da morte do grande compositor sacro brasileiro, o Padre José Maurício Nunes Garcia, a Radio Diffusora de São Paulo fará irradiações, amanhã, das 21 às 22 horas, com grande orchestra e coro misto, sob a regencia do maestro Leon Kaniefsky, a celebre "Missa em si bemol", do genial mestre. A grande obra sacra que será apresentada aos radio-ouvintes brasileiros, ainda desconhecida pela generalidade, constituiu extraordinario successo em suas recentes audições em Nova York e

em Londres.

**VEM AHI**

**Loucuras de Maio!**

**MOVIMENTO**

**NO HOSPITAL DE PROMPTO SOCCORRO**

**Duas entradas — Tres altas — Não houve fallecimento, hontem — Outras notas**

Publicamos abaixo o movimento verificado no dia de hontem no Hospital de Prompto Socorro:

**HOSPITALIZADOS**

Deram entrada as seguintes pessoas:

Noemia da Costa Alves, de cor branca, com 38 annos de idade, casada, brasileira, domestica, moradora à rua José Eugenio n. 19; e menino Sebastião Baillio dos Santos Trindade, de cor preta, com 11 annos de idade, brasileiro, collegial, morador à rua Zati Gamella n. 61, em Nova Iguaçu.

**TIVERAM ALTA**

Deixaram o H. P. S., com alta, as seguintes pessoas:

Anna dos Santos, Theresia de Oliveira e Joaquim Alves da Silva.

**NÃO HOUVE FALLECIMENTO**

Hontem, não foi registrada nenhuma fallecimento.

**CONTINUAM INTERNADAS**

Continuam internadas no Hospital de Prompto Socorro, as seguintes pessoas:

**EMESTADO GRAVE**

Adalino Araújo Adauto Soares, Claudomira Rodrigues, Fernando Augusto da Silva e João Gonçalves de Souza.

**EM ESTADO GRAVE**

Estão em estado regular as seguintes pessoas:

Antonio Said, Angelo Siqueira, Mauro Soares, Antonio Ribeiro, Alayde de Souza, Celso Miguel da

Silva, Coralina Ferreira Celso Pinto, Remédio Mendes de Almeida, Elza de Souza Oliveira, Ismael Lopes, Ivone Ramalho, José Revoredo, José E. da Costa, Luiz Gaspar de Pinho, Luiz Antonio da Silva, Manoel Manuel Octavio Maria da Silva, Pedro Paulo Marin, Sebastião Santa Anna, Torquato de Oliveira e Victor Augusto.

Os demais doentes internados cujos nomes não constam nas relações acima, estão passando bem.

**Espancou barbaramente o proprio filho**

O sr. Candido José Alves, morador à rua Vidal de Nevez, 12, casa 2, hontem, á noite, por motivo de somenos importancia, espancou barbaramente o collegial Nelson, de 14 annos de idade, seu filho, produzindo-lhe um profundo ferimento na região frontal, além de varias contusões pelo corpo.

Sollicitada uma ambulancia, foi a mesma removida para o Posto Central de Assistência, de onde, depois de receber os medicamentos de que carecia, retirou-se para a delegacia do 12.º districto policial, afim de prestar a devida denuncia.

O agressor, preso em flagrante por pessoas que, revolidas, presenciaram o acto, foi, tambem, conduzido áquella delegacia e apresentado ao commissario Esquil-

Berlim. Sua instrumentação actual é um trabalho de reconstrução pelo maestro Leon Kaniefsky, baseado em notas e subsídios encontrados na redacção para piano e coro, de autoria do illustre maestro brasileiro, Alberto Nepomuceno.

Sobre o vulto insigne do padre José Maurício falaria o sr. Decio Pacheco Silveira, director da Radio Diffusora de São Paulo.

**BAHIA**

**UMA ESCOLA PROFISSIONAL PARA MENORES EM ILHEUS**

**BAHIA, 17 (Agencia Nacional)** — Na cidade de Ilhéus cogita-se da criação de uma escola profissional destinada a abrigar menores desamparados e ao mesmo tempo dar-lhes ensinamentos indispensaveis á vida pratica.

A pedra fundamental do edificio destinado á referida escola será lançada no dia 24 de junho proximo, quando das comemorações que serão realizadas em Ilhéus por motivo da passagem da data da fundação da cidade.

**ALAGÓAS**

**OS DONOS DE BANGUEIS DEFENDEM SEUS INTERESSES**

**MACAIO, 17 (Agencia Nacional)** — Chegara hoje, a esta capital, a delegação de banguêzeiros de Pernambuco, chefiada pelo sr. Neto Campello Filho, afim de tratar dos interesses da classe junto ao respectivo syndicato.

**EXONEROU-SE O PROMOTOR DE MACAIO**

**MACAIO, 17 (Agencia Nacional)**

— Foi exonerado, hontem, a pedido do bacharel Gerjido Durval, que exercia o cargo de segundo promotor nesta capital.

**PERNAMBUCO**

**AS CHUVAS DANIFICAM AS ESTRADAS**

**RECIFE, 17 (A. N.)** — As chuvas ultimamente caidas neste Estado danificaram bastante as estradas, impossibilitando o tráfego entre varios municipios.

Por esse motivo, o governo que faz o serviço entre Pernambuco e esta cidade suspendeu a linha, travessia apenas entre Rio Branco e Petrolina.

**R. G. DO NORTE**

**FESTEJADO O CENTENÁRIO DE ALMINO ADVARES AFFONSO**

**NATAL, 17 (A. N.)** — Fraseando hoje o centenário do nascimento do parlamentar e jornalista Almino Afonso, a Academia Nort-Riograndense de Letras se reunirá solennemente, devendo fazer o discurso official o acadêmico Nestor Lima.

Almino Afonso foi uma das grandes figuras do Estado, que se fez por si tudo devendo ao proprio esforço. Trabalhou largo tempo pela abolição, foi deputado á Constituinte republicana e, depois, senador, em cujo exercicio morreu.

Como parlamentar foi um tribuna notavel, assignando a sua actuação politica por um raro desassombro nas attitudes.

**NATAL, 17 (A. N.)** — Tendo solicitado demissão do cargo de delegado stecional da zona de Currais Novos o engenheiro Jerônimo, Rodrigues, foi substituido por nomeado Paulo Geromeio de Mello, que já assumiu as funções.

**70:000\$000**

Vendem-se 237.000 m2 de terreno, com grande matta, nascente dagua e a 10 minutos de Omnibus de Nova-Iguassú. Trata-se com o sr. CARLOS, á rua S. José n. 69-1.º. Negocio directo.

**mplia-se o plano de propaganda dos Sorteios Gratuitos Diarios Associados**

**Inscriptos mais dois estabelecimentos: a Loja Primavera e a Pharmacia Riachuelo**

**O sr. Lufte Antonio Daika, assignando o contracto de inscripção da "Primavera" nos Sorteios Gratuitos "Diarios Associados"**

Cresce, diariamente, o numero de estabelecimentos que se inscrevem no plano de propaganda dos Sorteios Gratuitos "Diarios Associados", assegurando-lhe, assim, maiores possibilidades de exito.

Já na proxima extracção a se realizar no dia 26 de maio vindouro, os frequentes das casas commerciaes que estão sendo inscriptas, estarão habilitados aos premios que então serão distribuidos.

**A LOJA "PRIMAVERA"**

Um dos estabelecimentos ultimamente inscriptos no plano de propaganda dos Sorteios Gratuitos "Diarios Associados", é a loja de fazendas PRIMAVERA, situada á rua 21 de Maio, 461, em Riachuelo.

O seu proprietario sr. Lufte Antonio Daika já assignou o respectivo contracto, assegurando aos seus frequentes as cedulas que concorrerão ao proximo sorteo.

**A PHARMACIA RIACHUELO**

Outro estabelecimento inscripto no plano de propaganda dos Sorteios Gratuitos é a Pharmacia Riachuelo, situada na estação do mesmo nome. Assignado o contracto o seu proprietario sr. Paulo José de Mello nos disse:

— Já comeccei a distribuir as cedulas e com alegria que os frequentes as recebem, certos de que vão ser beneficiados.

**Fachada da Pharmacia Riachuelo**

Uma frequenza da Pharmacia Riachuelo a srta. Herclia Belis nos declarou:

— Já era frequenza antiga da Pharmacia Riachuelo e agora vou continuar com a vantagem de poder ganhar um premio valioso.

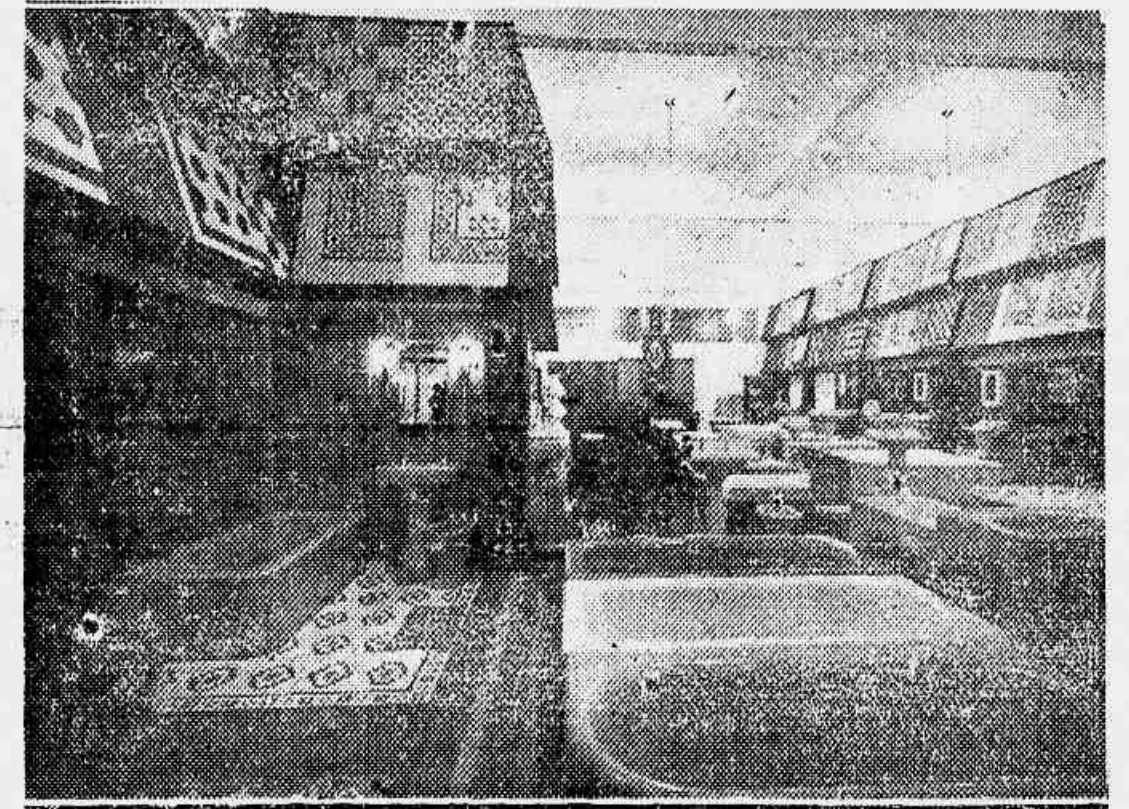
O BOM GOSTO E A ELEGÂNCIA  
**APRESENTAM**  
um ambiente de graça e encanto:  
**Casa Lú**  
GONÇALVES DIAS, ESQ. ASSEMBLEIA

EM nossos dias a mulher, a despeito de sua participação em nossa vida pública, não perdeu o encanto e a admiração que lhe tributa o homem, através de milénios. Para realce desse encanto e para elegância da mulher contemporânea, um gosto apresenta a Casa Lú - um palácio de lã para a distinção da mulher de nossos dias.

MEIAS  
LUVAS  
CINTOS  
BOLSAS  
LINGERIE

## INAUGURADO EM PETROPOLIS IMPORTANTE ESTABELECIMENTO COMMERCIAL

A conceituada casa é representante, na cidade serrana, da conhecida firma Eugenio Fiorenco & Cia, desta capital



Constituiu verdadeiro acontecimento a inauguração, hontem, em Petropolis, da "A Sanitaria", estabelecimento que é o mais importante, no seu genero, no Estado do Rio.

"A Sanitaria" destina-se a fornecer aos construtores de predios da linda cidade todo o material de que necessitam, desde os ladrilhos azulejos mais bellos e representação da conceituada firmica, mosaicos, louca sanitaria, banheiros, tudo de fabricacção e representação da conceituada firma Eugenio Fiorenco & Cia, e tudo indispensavel á hygiene e ao conforto do lar moderno.

Os interessados agora, poderão, em Petropolis, adquirir os productos dos srs. Eugenio Fiorenco & Cia, a preços muito mais baratos e convidativos, livrando-se das despesas com transportes e danças que as compras realizadas no Rio possam acarretar. "A Sanitaria" está installada á Avenida 15 de Novembro, 642. A cerimonia de sua inauguração verificouse, hontem, ás 16 horas, tendo sido dada benção pelo vigario de Petropolis, o padre Gentil da Costa. Por occasião da cerimonia teve lugar, tambem, a inauguração do retrato do sr. presidente Getúlio Vargas, proferindo o padre Gentil da Costa um discurso em que enalteceu a iniciativa do estabelecimento e de-

clarou prosperidade á "A Sanitaria". Estiveram presentes á cerimonia numerosas pessoas graças bem como os srs. Antonio, Eugenio e José Fiorenco, socios chieiros da firma Eugenio Fiorenco & Cia, dr. Mendonça Bittencourt e varios jornalistas.

"A Sanitaria" é, como accionistas, representante dos produtores de "A Sanitaria".

**SAO-LUIZ**

**SAINT-SAENS... MOZART... CHOPIN... TSCHAIKOWSKY... Com HEIFETZ no violino!**

**LUTA PELO TRIUMPHO**

Todo o esforço humano tem por objectivo o triumpho. Mesmo nos planos mais humildes da vida, a victoria é a meta procurada. Mas, para triumphar em qualquer profissão, principalmente nas que dependem da capacidade do espirito, é condicao essencial possuir a tranquillidade e a calma dos nervos. Sem o perfeito equilibrio do sistema nervoso, é impossivel construir uma grande vida ou mesmo conduzir com relativo exito a existencia. Para que a intelligencia se conserve lucida e effiz, urge que os nervos funcionem de maneira equilibrada e o homem possua o dominio sobre si mesmo. O homem que não tem serenidade, que não dorme tranquillamente, que é victima dos sustos, irritações e abalos violentos da vida moderna, não pode triumphar. O homem que não tem serenidade, que não dorme tranquillamente, que é victima dos sustos, irritações e abalos violentos da vida moderna, não pode triumphar. O homem que não tem serenidade, que não dorme tranquillamente, que é victima dos sustos, irritações e abalos violentos da vida moderna, não pode triumphar.

**SAMUEL GOLDWYN apresenta**

**Joseph HEIFETZ**

**MUSICA, divina MUSICA!**

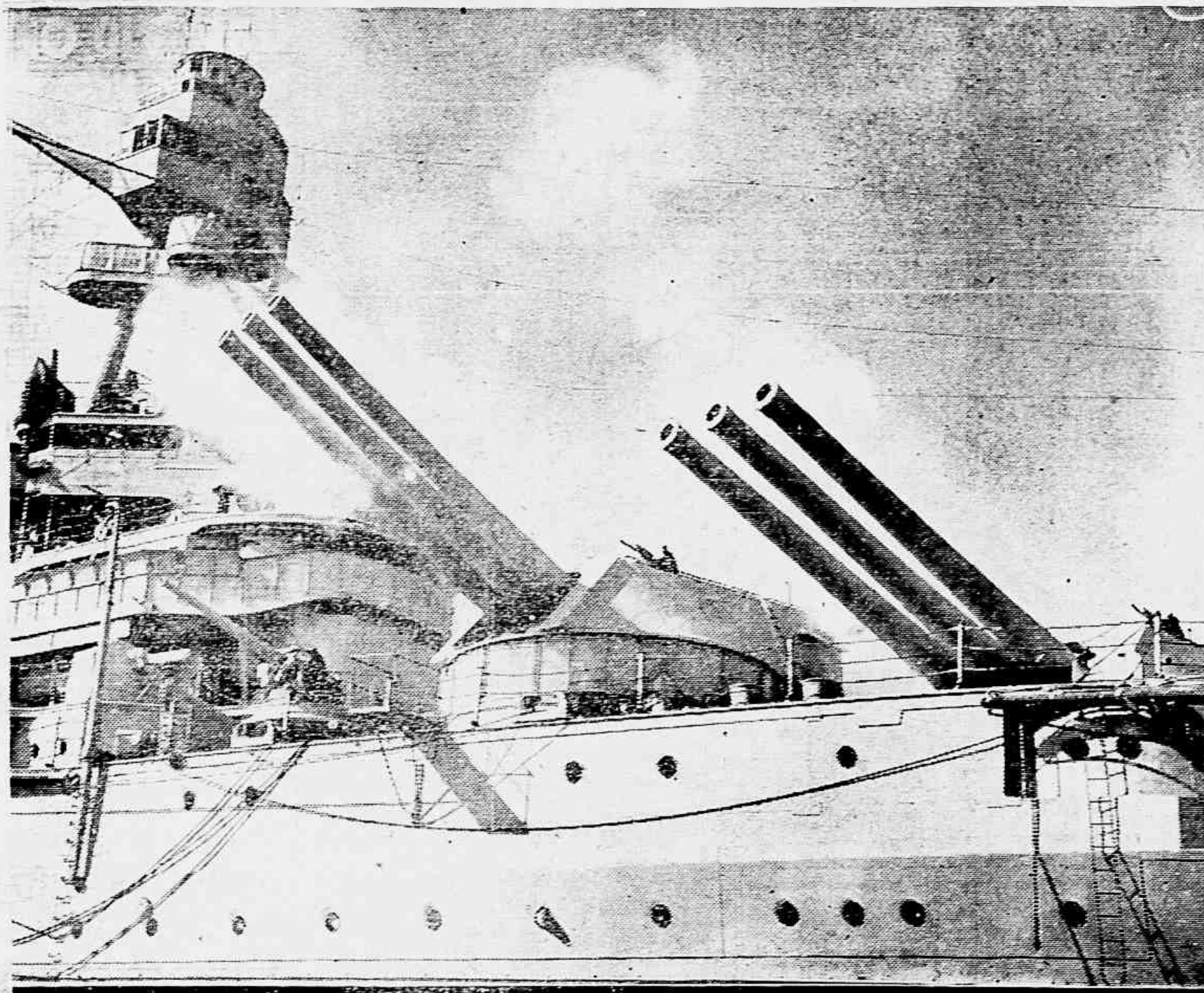
**ANDREA LEEDS - JOEL MCCREA**

**GENE REYNOLDS - WALTER BRENNAN**

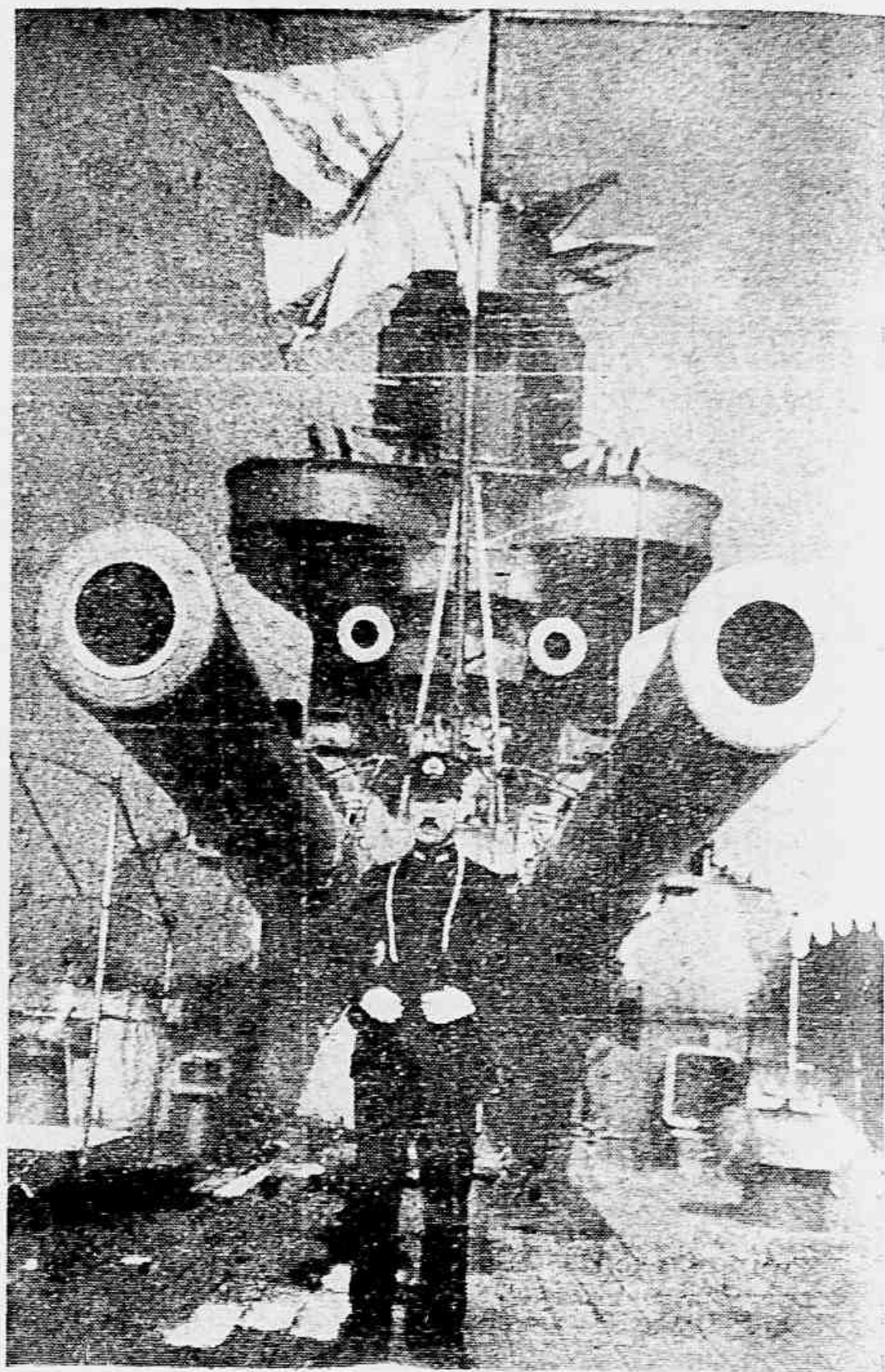
**Directo de ARTHUR MAYER**



# OS ESTADOS UNIDOS, O JAPÃO E AS ILHAS HOLLANDEZAS DO PACIFICO



VASOS DE GUERRA DOS ESTADOS UNIDOS E JAPÃO — Em cima: os canhões do couraçado yankee "Pennsylvania" apontam para o céu, nas recentes manobras realizadas no Pacífico a algumas centenas de milhas das costas japonesas. A marinha de guerra do Japão é até hoje uma das maiores do mundo: chi está, à direita, uma importante unidade naval japonesa, aparecendo entre os canhões um almirante nipponico. Em baixo, o porta-aviões norte-americano "Enterprise".



## ★ O GURY ★

Historias inteiramente novas, inéditas e sensacionais.

NÃO TEM PAGINAS EM PRETO  
todas as paginas são coloridas

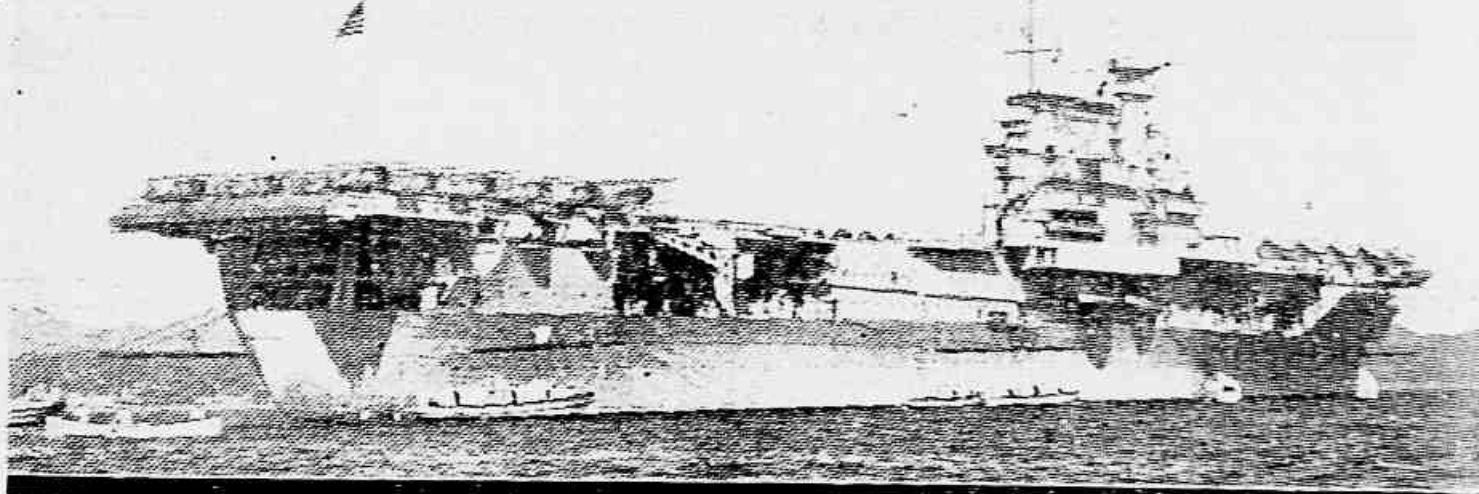
68 PAGINAS TOTALMENTE EM CORES

### FILHOTE DO "DIARIO DA NOITE"



Uma publicação que vai maravilhar a garotada do Brasil pela perfeição e nitidez das suas gravuras e pela emoção das suas histórias coloridas

NO DIA 1º DE MAIO  
À VENDA EM TODOS OS PONTOS DE JORNAL



### EXPOSIÇÕES DE MOBILIARIOS FINOS

A fábrica de móveis "Lamas" tem a honra de apresentar a exposição completa da coleção de mobiliário que o Sr. Gedell Hall, seu nome, do governo yankee, fez a respeito das ilhas recentemente dominadas pela Holanda no Oceano Pacífico. A nota yankee refere-se claramente à situação do apelo de apoderar-se de tão importantes centros de produção e bases estratégicas, no caso da Holanda ser invadida.

Este facto tem adquirido de maneira flagrante a já não muito amistosa relação entre os dois grandes países.

Dr. Capistrano  
ROSENTHAL, 15-A-15-16-17-18-19-20-21-22-23-24-25-26-27-28-29-30-31-32-33-34-35-36-37-38-39-40-41-42-43-44-45-46-47-48-49-50-51-52-53-54-55-56-57-58-59-60-61-62-63-64-65-66-67-68-69-70-71-72-73-74-75-76-77-78-79-80-81-82-83-84-85-86-87-88-89-90-91-92-93-94-95-96-97-98-99-100

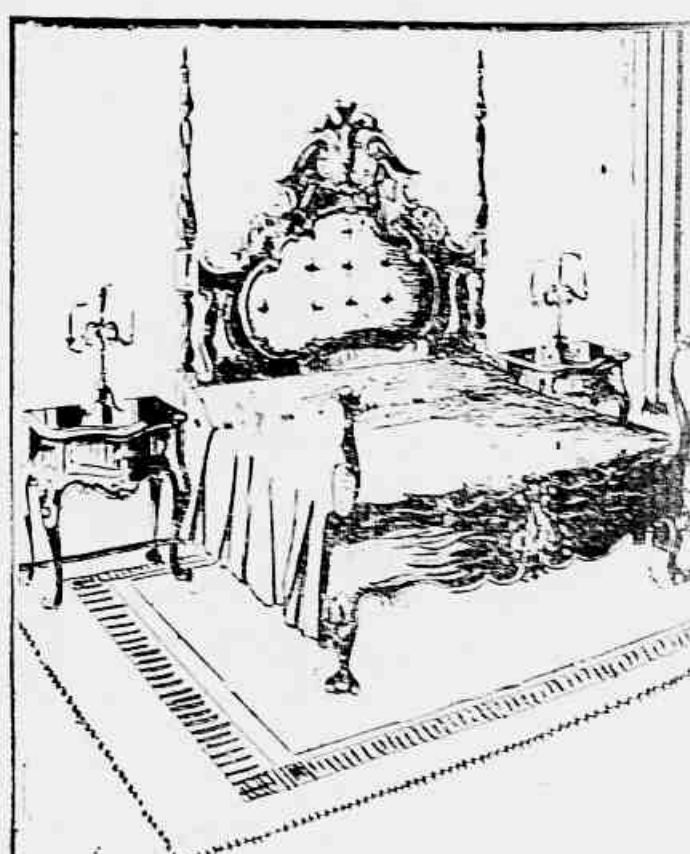


MEIO DIA  
14-15-16-17-18-19-20-21-22-23-24-25-26-27-28-29-30-31-32-33-34-35-36-37-38-39-40-41-42-43-44-45-46-47-48-49-50-51-52-53-54-55-56-57-58-59-60-61-62-63-64-65-66-67-68-69-70-71-72-73-74-75-76-77-78-79-80-81-82-83-84-85-86-87-88-89-90-91-92-93-94-95-96-97-98-99-100

**TEIMOSA e BONITA**

ANN SOTHERN e YOUNG

### MOVEIS FINOS



Visitem as novas instalações d' "A RENASCENÇA"  
"ATITE, 55 e 61"